УДК 94(470.51)«18/19»:316.6(049.32)

Т. И. Останина

РЕЦ. НА: *ПЮРИЯЙНЕН Д. М.* НАСЕЛЕНИЕ УЕЗДНОГО ГОРОДА САРАПУЛА ВО ВТОРОЙ ПОЛОВИНЕ XIX – НАЧАЛЕ XX В.: СОЦИОКУЛЬТУРНЫЙ АСПЕКТ. ИЖЕВСК, 2013. 352 С.

Благодаря междисциплинарным связям современная наука обращается к ранее не изученным, но весьма актуальным проблемам. Генезис городов Камско-Вятского региона, как сложного социокультурного явления, до сих пор относился к незаполненной лакуне региональной историографии.

Сарапул является одним из первых городских поселений, появившихся и активно развивавшихся на территории Камско-Вятского региона. К сожалению, комплексный анализ его истории и культуры профессиональными историками начат только в последнее время. До сих пор исследователи освещали отдельные аспекты развития города: историю предпринимательских династий, купеческого сословия, отдельных ярких личностей, исторические процессы, топографию и др. Целенаправленное, углубленное исследование, выполненное на большой источниковедческой базе, Д. М. Пюрияйнен представляется актуальным и необходимым для восполнения одного из пробелов в региональной историографии. Монография, состоящая из введения, трех глав и заключения, дополнена оригинальными фотографиями. А большой массив табличных материалов ярко иллюстрирует выводы автора.

Город – это сложное социокультурное явление: многоликое и разноплановое. Пытаясь наиболее полно представить его сущностные черты, автор затрагивает широкий спектр тем, многие из которых лишь обозначены и требуют дальнейшего более детального изучения. Поэтому к достоинствам работы можно отнести постановку новых историографических проблем, открытие широкого поля для региональных исследований.

Автор делает акцент на городской повседневности пореформенной эпохи, реконструированной на широком архивном материале. Метод персонификации позволил восстановить биографии наиболее ярких личностей города, ранее не освещавшиеся в региональной историографии. Стремясь выявить общие и особенные тенденции на фоне развития городов России, автор ставит

перед собой задачу выявить происхождение и социальный статус жителей прикамского города, вскрыть особенности их социально-психологического и экономического поведения, понять насколько «типичными» представителями своей эпохи они были и в то же время выявить их уникальные, неповторимые социальные черты. Кроме того, автором сделан акцент на определении места Сарапула в региональном и всероссийском историческом процессе: насколько активно он влился в процесс модернизации империи или, отрезанный бездорожьем и лесами, развивался в изоляции с заметным отставанием от центра. На все эти и другие вопросы автор предлагает свои ответы, многие из которых приглашают читателя к дискуссии и более полному и глубокому изучению региональной истории.

Все части книги логически выстроены и взаимосвязаны между собой. В первой главе комплексно представлен процесс трансформации Сарапула из патриархального селения в индустриальный город. Автор делает небольшой экскурс в прошлое, дает географическую характеристику, оказавшую большое влияние на формирование капитала и становление индустрии (главным образом кожевенно-обувного производства). Анализируя сущностные черты модернизации поселения, Д. М. Пюрияйнен вскрывает не только достижения (например, в экономической сфере), но и социальные проблемы (коррумпированность чиновников, пьянство, проституция, болезни и др.).

Исследуется влияние модернизации не только на производственную сферу, но и на инфраструктуру города, его санитарное состояние, культуру и мировоззрение. Показан процесс вхождения новаций в традиционную среду провинциального общества, который сопровождался социальными и экологическими конфликтами.

Центральное место в монографии занимает проблема духовной трансформации общества, чему посвящена вторая, наиболее масштабная, глава монографии. Социально-психологический облик сарапульчан рассмотрен сквозь изменение религиозных, национальных, общественных установок населения. Важным представляется вывод автора о наличии в городе сильной старообрядческой общины, которая заметно влияла на формирование нравственно-духовной атмосферы и мировоззрения местного населения.

Наиболее красочной следует признать третью главу монографии, где рассматривается изменение культурно-бытового облика горожан. Особенно интересно, ярко и цельно представлена картина жизни мещан: полярного и разрозненного городского сословия. Картины из повседневности делают книгу живой, реалистичной, помогают пониманию истории современным читателем. Досуг горожанина показан сквозь призму общественных организаций, которые играли важную роль в нач. XX в., транслируя социальные нормы индустриального общества через просвещение, благотворительность и организацию культурных мероприятий.

Исходя из сказанного, можно резюмировать, что монография Д. М. Пюрияйнен «Население уездного города Сарапула во второй половине XIX – начале XX в.: социокультурный аспект» представляет собой законченное научное

произведение достаточно высокого уровня. Это позволяет рекомендовать ее и тем, кто непосредственно изучает социокультурные вопросы истории России, и широкому кругу читателей – всем, кому интересна история его малой Родины!

Поступила в редакцию 18.02.2014

T. I. Ostanina

Review of: *Puriyajnen D. M.* The Population of a District Town Sarapul in the Second Half of the 19th – Early 20th Century: Sociocultural Aspect. Izhevsk, 2013. 352 p.

Останина Таисья Ивановна,
доктор исторических наук, профессор, старший научный сотрудник,
Национальный музей УР им. К. Герда
034426, Россия, г. Ижевск, ул. Коммунаров 287
E-mail: nmur@udmnet.ru

Ostanina Taisja Ivanovna,
Doctor of Sciences (History), Professor, Senior Research Associate,
National Museum of the Udmurt Republic named after K. Gerd
034426, Russia, Izhevsk, Communarov St., 287
E-mail: nmur@udmnet.ru