

Исторические очерки

УДК 94(47)+655(470.51)+(045)

С. Ф. Бородулина

ФОРМЫ ОБЩЕСТВЕННОГО КНИГОРАСПРОСТРАНЕНИЯ КАК СПОСОБ ПРОДВИЖЕНИЯ И ПРОПАГАНДЫ КНИЖНОЙ ПРОДУКЦИИ В УДМУРТСКОЙ АССР В 1974–1984 гг.

На основе архивных документов и публикаций в республиканской прессе исследуемого периода показано взаимодействие различных организаций в проведении мероприятий, целью которых было продвижение и пропаганда книги. Рассматриваются формы общественного книгораспространения, применявшиеся Всесоюзным обществом книголюбов в 1974–1984 гг., на примере Удмуртского республиканского отделения Добровольного общества книголюбов РСФСР: народные книжные магазины и киоски, клубы книголюбов, школьные кооперативы «Юные друзья книги», институт общественных книгораспространителей; а также формирование площадок для продвижения и пропаганды книжной продукции, таких, как праздники книги, тематические вечера, читательские конференции.

Ключевые слова: Удмуртия, книжное дело, книгораспространение, пропаганда книги, книголюбы, праздники книги.

Основной задачей Всесоюзного добровольного общества любителей книги (ВОК), образованного в 1974 г., было продвижение и пропаганда книги. Многие формы книгораспространения, активно использовавшиеся в СССР, рекомендовались первичным организациям ВОК как способы продвижения и пропаганды книжной продукции. Сотрудничая с библиотеками, издательствами и предприятиями книжной торговли, организации книголюбов применяли не только известные способы продвижения и пропаганды книги, но и изобретали новые.

Нами уже рассматривались формы продвижения и пропаганды книги книготорговых организаций Удмуртии в 1960-е гг. [25]. Опыт книгораспространения организаций книголюбов Удмуртской АССР в 1974–1984 гг. анализируется впервые с использованием сравнительно-исторического метода исследования. «Общественное книгораспространение» трактуется автором как распространение книжной продукции общественными организациями посредством форм и способов, побуждающих потребителей к приобретению книг.

Реализация книжной продукции через общественные (народные) книжные магазины и киоски впервые была применена комсомольцами промышленных предприятий Москвы, Ленинграда и других городов СССР в конце 1950-х гг. Первый магазин был создан на Ленинградском металлическом заводе, впоследствии аналогичные магазины появились по всей стране. В 1963 г. в СССР уже работало 3 тыс. народных книжных магазинов и киосков. С появлением ВОК их работа была упорядочена. Важную роль в этом сыграло «Положение о народном книжном магазине и киоске», утвержденное Госкомиздатом СССР и президиумом центрального правления ВОК (ЦП ВОК) в 1976 г. Народные книжные магазины и киоски изучали спрос населения, собирали и оформляли заказы на литературу, вели пропаганду и торговлю книгами в цехах и отделах, на производственных участках и в бригадах, а некоторые из них скупали подержанные книги [26. С. 34–36].

После образования в 1974 г. Удмуртского республиканского отделения Добровольного общества книголюбов РСФСР, в районах и городах были созданы и работали на общественных началах 82 книжных магазина и киоска. Общественными распространителями были 717 чел., только за 1977 г. распространившие книг более, чем на 130 тыс. руб. [1. Ф. 17. Оп. 1. Д. 23. Л. 10].

На Ижевском радиозаводе при первичной организации ВОК организовали народный книжный магазин «Импульс», который под контролем начальника цеха В. С. Дроздова, ежемесячно торговал книгами на сотни рублей. На Ижевском металлургическом заводе директором народного книжного магазина «Наука» был В. А. Кислухин. Ежемесячно продавали книг в среднем на 400–500 руб. [3].

На Ижевском механическом заводе функционировал один из лучших в республике народных магазинов (возглавляла А. И. Чикаева – член правления заводской организации книголюбов). Раз в месяц в каждом цехе активисты организовывали продажу книг. Обычно с книгами выезжали прода-

вещ, распространитель книжной лотереи и консультант. Активными общественными распространителями книг были комсомольцы. В конструкторском отделе механического завода часто проводили обсуждение книжных новинок, приобретенных в народном магазине. Особый интерес вызывали книги местных писателей. В бригаде Героя социалистического труда В. И. Поздеева рабочие провели обсуждение документальной повести И. Токарева и С. Широкова «Сыче со адями» («Такой он человек»), рассказывающей об их коллективе, который одним из первых в республике завоевал звание бригады коммунистического труда, о бригадире В. И. Поздееве. Народный магазин предлагал художественную, детскую, политическую литературу. Для большего удовлетворения запросов читателей проводилось анкетирование. Работники магазина принимали заявки на литературу, и по мере возможности старались их удовлетворять.

В сельской местности республики применялась передвижная форма народного книжного магазина. К значимым юбилейным датам, а также в период выборов и полевых кампаний для тружеников села в районных центрах формировались агитавтобусы, которые, наряду с другими функциями, комплектовались книгами для торговли ими [18].

В 1960-е гг. в СССР возникло движение общественности за создание клубов при книжных магазинах. Госкомиздат СССР утвердил «Положение о книжном магазине-клубе». Многие из них стали опорными базами книготоргов в изучении спроса населения на литературу и пропаганде книги. Число клубных объединений в СССР до образования ВОК не превышало 400. С появлением ВОК клубы любителей книги стали создаваться при правлениях городских, районных, республиканских и областных отделений общества. К III съезду ВОК в стране насчитывалось 13 тыс. клубов любителей книги. Заметное место среди них стали занимать клубы политической книги, имеющие свои традиции и опыт работы с общественно-политической литературой. Такие магазины-клубы работали в Москве, Ленинграде, Минске, Нефтекамске, Сыктывкаре, Ижевске и в других городах СССР.

С 1981 г. в Ижевске при книжном магазине «Политическая книга» работал клуб «Пропагандист», первоначально как совет по содействию торговле политической книгой. Члены клуба в печати, на радио информировали о новых книгах; изучали интересы читателей и на их основе оформляли заказы по тематическим планам издательств, создавали опорные пункты приема заказов. На заседания клуба приглашались партийные, профсоюзные и комсомольские работники, авторы общественно-политических и публицистических изданий. Руководил клубом доцент Ижевского медицинского института, кандидат философских наук Б. П. Басов [26. С. 84-91].

Центром пропаганды технической и сельскохозяйственной литературы в республике был магазин-клуб при книжном магазине «Техническая книга», им руководил доктор технических наук, профессор Н. А. Корякин [1. Ф. 17. Оп. 1. Д. 71. Л. 13].

Распространенной формой продвижения и пропаганды книги были клубы книголюбов. Форма, не претендовавшая на массовость, близкая к элитарности, первоначально объединявшая деятелей науки и культуры, постепенно стала удовлетворять интересы разнообразных социальных и возрастных групп населения. Клубы книголюбов при первичных организациях Удмуртского республиканского отделения ДОК РСФСР стали организовываться с момента образования общества.

При Сарапульском городском отделении функционировал клуб любителей книги во главе с ответственным секретарем редакции газеты «Красное Прикамье» А. И. Чухланцевым. Было выделено помещение, в котором проводились лекции о книгах, хранящихся в Сарапульском краеведческом музее, о фондах республиканской библиотеки им. Ленина и др. Члены клуба организовывали продажу книг в педагогическом училище. Активным общественным распространителем был техник П. Ф. Реннер: он постоянно брал в книжном магазине литературу на определенную сумму и распространял ее на своем предприятии [11].

В Ижевске активно работали клубы книголюбов: «Эрудит» при библиотеке Дома культуры объединения «Ижмаш», клуб «Парус» при Республиканской юношеской библиотеке им. Лермонтова, в институте «Удмуртгражданпроект», во Дворце культуры машиностроителей и др.; в Глазове – клуб «Собеседник» при библиотеке им. Короленко; в Воткинске – клуб «Металлург» и др. По состоянию на 1 сентября 1976 г. в республике было создано 28 клубов книголюбов [3; 8]. Формы работы: лекции, беседы, громкие читки, выставки книг, дискуссии, встречи с авторами и другие мероприятия, приуроченные к круглым датам и другим событиям [1. Ф. 17. Оп. 1. Д. 23. Л. 10].

В 1984 г. в УАССР работало 380 общественных киосков по продаже книги, 1510 общественных книгораспространителей. В 70 % книжных магазинов были созданы советы содействия по пропаган-

де и распространению литературы; 93 опорных пункта принимали предварительные заказы по тематическим планам издательств; функционировал 101 клуб книголюбов (из них: универсальных – 44, профильных – 25, детских – 18, молодежных – 14, в том числе в сельской местности – 24) [1. Ф. 17. Оп. 1. Д. 1. Л. 48; Д. 71. Л. 15].

Вклад в общественное книгораспространение и пропаганду книги вносили школьные кооперативы «Юные друзья книги». Они снабжались книгами из близко расположенных книжных магазинов и распространяли литературу среди школьников, родителей, учителей. В 1963 г. в СССР действовало более 2 тыс. школьных кооперативов. К сер. 1980-х гг. их насчитывалось уже 30 тыс. [26. С. 34-35, 37], в Удмуртской АССР – 119 [1. Ф. 17. Оп. 1. Д. 71. Л. 15].

Работу со школами общество книголюбов Удмуртии проводило с момента образования. Проводились массовые мероприятия, посвященные правильному хранению и использованию книг. Формы работы: беседы, смотры-конкурсы, слеты юных книголюбов, читательские конференции, пионерские сборы, торжественные сборы в обществах книголюбов, классные часы, конкурсы на лучшую закладку, лучшую обложку, сборы «Прощание с букварем», «День знаний» и др.

Юные книголюбыв участвовали во Всесоюзных смотрах-конкурсах «Живи книга», «Учебнику – долгую жизнь» – на лучшую работу по сохранности учебной и художественной литературы, в республиканском смотре-конкурсе «Каждое пионерское дело с книгой». Итоги смотров-конкурсов подводились в дни школьных каникул. Правление общества книголюбов совместно с Домом пионеров, Республиканской детской библиотекой подводили итоги смотров, отмечая лучшие школы. Качеству сохранности учебной литературы выставлялись оценки. В ходе смотров большая часть учебной литературы оценивалась на «отлично» и «хорошо», и лишь небольшая доля учебников подлежала ремонту. В школах работали переплетные кружки и «Книжкины больницы», оформлялись стенды по сохранности литературы и классные уголки, работали посты книголюбов: они вели «экран чтения» и «экран сохранности учебников». На занятиях в школах рассказывали о ремонте книг, о важности хорошо сохраненных учебников. Воспитание любви к книге у подрастающего поколения в школах было комплексным и велось во взаимодействии с централизованной библиотечной системой республики. В пионерских отрядах было организовано соревнование на звание «Лучший читающий класс», вручались медали «Лучший читатель». Учащиеся боролись за звание «Юный пропагандист книги». Проводились рейды «У кого книжке живет лучше», конкурсы на лучшее изречение о книге, сборы «Мой любимый книжкин герой» и др. [1. Ф. 17. Оп. 1. Д. 74. Л. 14-15].

Одной из самых интересных форм пропаганды книги в СССР был праздник книги – крупное массовое мероприятие, приуроченное, как правило, к знаменательной дате. Он проводился совместными усилиями партийных и общественных организаций с участием работников книжной торговли и библиотек. Сценарий предполагал использование различных форм пропаганды и распространения книги: чтение стихов и отрывков из литературных произведений, встречи с авторами книг, конкурсы детских рисунков, костюмированные карнавалы героев литературных произведений и др. Праздники книги обычно сопровождались тематическими концертами артистов и художественной самодеятельности [26. С. 111]. Масштаб праздника зависел от величины населенного пункта и количества проживавших в нем жителей. В стране праздники книги часто проводились во всесоюзном масштабе, иногда являясь составной частью наиболее крупного мероприятия – месячника книги. Только в РСФСР за 1978 г. (в республиканских, краевых, областных центрах и промышленных городах) было проведено 150 праздников книги, посвященных годовщине Октябрьской революции [1. Ф. 17. Оп. 1. Д. 1. Л. 113-114].

Традиционный праздник книги («С книгой по жизни») в Ижевске обычно проводили в августе – в летнем саду им. Горького или в парке культуры и отдыха им. Кирова. Парки оформлялись лозунгами, транспарантами с высказываниями В. И. Ленина и др., посвященными книге («Без книги нет знаний, без знаний нет коммунизма» и др.). Организаторами выступали Союз писателей республики, Удмуртское отделение общества книголюбов, Удмурткниготорг и др. Красочные объявления приглашали горожан принять участие в параде книги. На аллеях, площадках, в уютных уголках под деревьями размещались палатки от магазинов Удмурткниготорга, Удмуртпотребсоюза, «Союзпечати». Торговые организации привлекали к обслуживанию книголюбов – общественных распространителей. Библиотекари Ижевска вдоль центральной аллеи устанавливали стенды с книжными выставками, работали библиотеки-передвижки.

В программу праздника, проводившегося в августе 1976 г., входил большой книжный базар, участие в котором приняли все специализированные магазины Ижевска. Магазин «Политическая книга» предлагал широкий выбор общественно-политической литературы; магазин «Техническая книга» – новинки научно-технической литературы; книжный магазин № 4 – книги издательства «Удмуртия»; магазины № 1 и № 6 – специальные тематические подборки художественных книг (на темы «Советские писатели о нашем современнике», «Тебе, молодежь», «Любителям поэзии», «Книга открывает ребенку мир», «Читаем сами» и др.). Республиканская библиотека им. Ленина представила выставку «Литературная жизнь Удмуртии» с разделами, посвященными прозе, поэзии, литературоведению. Проводились беседы о книгах и их авторах, обзоры литературы.

Праздник книги посетило более 10 тыс. горожан, у них была возможность встретиться с авторами, приобрести книги с их автографами. Частыми гостями таких мероприятий были писатели и поэты Удмуртии Флор Васильев, Олег Поскрёбышев, Даниил Яшин, Анатолий Уваров, Павел Куляшов и др. Выступая на празднике книги в августе 1976 г., О. А. Поскрёбышев говорил о долге писателя перед читателем и временем, о задачах, выдвинутых партией перед литературой и искусством, поделился впечатлениями от VI съезда писателей СССР, делегатом которого был [12; 14; 16].

Летом 1977 г. на празднике книги у входа в летний сад им. Горького посетителей встречали витрины большой книжной выставки, развернутой библиотеками города. Ее разделы «Ленин – вождь Октября», «Советский образ жизни», «Партия коммунистов – партия созидателей» и др., снабженные хорошо подобранными поэтическими заставками, привлекали внимание многих. Кумачовые транспаранты с надписями «Политическая книга», «Детская литература» и др., помогали ориентироваться на аллеях сада в обширном книжном базаре.

Большое оживление было у лотков, торгующих литературой издательства «Удмуртия». Здесь можно было приобрести книгу с автографами писателей, побеседовать с ними. Корреспондент «Удмуртской правды» В. Владимирова рассказала об этом читателям газеты: «...слесарь домостроительного комбината П. Н. Христолюбов сосредоточенно наблюдает, как народный писатель Удмуртии Трофим Архипович Архипов подписывает ему свою книгу “Вся красота твоя”. Получив ее из рук писателя, он внимательно перечитывает теплые слова посвящения. А перед Трофимом Архиповым лежит уже новая книга. Технолог механического завода Г. А. Андреев просит адресовать автограф его сыну. – А в каком классе сын? – интересуется писатель. – Пока в третьем. Да, время ведь быстро летит. Вот подрастет немного, и вручу ему эту книгу. Читать он очень любит. Рядом – Аркадий Николаевич Клабуков: у многих юных читателей его книга “Наши друзья” будет с автографом писателя...» [4].

О роли литературы в воспитании и формировании духовной общности советских людей говорила участникам праздника член Союза писателей СССР, литературовед, кандидат филологических наук Н. П. Кралина. Звучали выступления на русском, удмуртском и татарском языках. К книголюбам обратились Трофим Архипов и гости праздника: свердловские писательницы Евгения Долинова и Эльза Бадьева, пермяки Николай Домовитов и Александр Гребёнкин. Свои стихи прочитали Аркадий Клабуков, татарский поэт Роберт Минуллин, лауреат премии Комсомола Удмуртии Владимир Романов, студент Ижевского механического института Олег Хлебников (его сборник «Наедине с людьми», вышедший в издательстве «Молодая гвардия», можно было приобрести на празднике).

Подводя итоги, Роберт Минуллин, сказал: «С собой в Казань я увожу стихи Владимира Романова. Хочу перевести их на татарский язык. Мне понравился ваш праздник книги – своим размахом, многолюдьем. Хорошо, когда у книги столько друзей» [4].

Традиционному празднику книги предшествовали многочисленные встречи писателей с читателями на предприятиях объединения «Ижмаш», заводах «Ижтяжбуммаш», металлургическом, шарикоподшипниковом и др., в рабочих общежитиях.

В программу каждого праздника включалась какая-нибудь изюминка. Так, в июле 1980 г. в летнем саду им. Горького была разыграна книжная лотерея, которую проводили Госкомиздат РСФСР, Союз писателей РСФСР и Добровольное общество любителей книги РСФСР. Обладателем 12-миллионного билета стал инженер Ижевского механического завода С. В. Хаов, получивший приз – библиотечку из произведений русских и советских писателей.

Праздники книги проводились в городах и районах республики масштабом меньше, чем в Ижевске, но тоже с книжными базарами, встречами с писателями и др. Все мероприятия проводились под руководством местных партийных органов. В 1982 г. заключительным этапом месячника пропаганды ленинского теоретического наследия в литературе народов СССР стала встреча активных про-

пагандистов книги в Алнашском райкоме КПСС. Председатель правления Союза писателей Удмуртии А. Г. Шкляев и редактор книжного издательства «Удмуртия» Ф. П. Пукроков говорили о путях развития национальной литературы и о месте, которое она заняла в ряду братских литератур [23].

С 1979 г. сложилась традиция творческого общения, рожденная на вятской земле – «Дни литературы соревнующихся городов». Писатели Кирова, Ижевска и Перми каждый год встречались в одном из принимающих городов. Встречи проходили в библиотеках, дворцах и домах культуры, перед коллективами производственных предприятий, колхозов, учебных заведений и др. Литераторы знакомили читателей со своим творчеством, рассказывали о дальнейших планах, знакомились с местными достопримечательностями. Дни литературы городов проходили ежегодно, меняясь в порядке очереди: Киров (1979), Ижевск (1980), Пермь (1981), Киров (1982), Ижевск (1983) и т. д.

Пребывание гостей обычно совмещалось с более масштабными мероприятиями (юбилейными торжествами, праздниками книги и др.). В 1980 г. большая группа литераторов прибыла на торжества, посвященные 60-летию автономии Удмуртии. Представители Москвы, Кирова, Перми (Н. Домовитов, О. Селянкин, В. Ситников, Л. Дьяконов, Л. Новоженев и др.) выступили перед читателями. Удмуртских литераторов представляли поэты Г. Сабитов и О. Поскрёбышев. В 1982 г. из Удмуртии на встречу в Киров выезжали писатели и поэты П. Кулешов, А. Шкляев, А. Уваров, Т. Чернова [5; 17; 19]. География встреч была разнообразной и охватывала все республики и области Урало-Поволжья. Дни литературы соревнующихся городов стали формой сотрудничества. В Удмуртии чаще проводились литературные чтения по произведениям писателей близлежащих республик: по роману марийского писателя А. Крупнякова «Гусяры», по повести башкирского писателя М. Карима «Радость нашего дома» и др. [1. Ф. 17. Оп. 1. Д. 71. Л. 13].

В сельской местности Удмуртии организовывались Дни литературы и искусства, что приводило к улучшению культурного обслуживания населения и объединению творческих сил республики. Передавая эстафету из одного района в другой, в течение 4-6 дней реализовывалась культурная программа, включающая в себя встречи с прозаиками, поэтами, драматургами. В начале июня 1986 г. в Алнашском районе находилась группа литераторов в составе З. Богомоловой, П. Чернова, П. Кубашева, А. Григорьева, В. Кириллова, которые провели ряд творческих встреч с читателями. Библиотеки района подготовили читательские конференции по книгам П. Чернова. В июле 1986 г. Удмуртию посетил белорусский писатель В. Ткачёв, который вошел в состав творческой группы, работавшей в Красногорском районе. Литераторы посетили все крупные колхозы района, встречались с животноводами, провели читательские конференции [10; 15; 20; 24].

Одной из распространенных форм пропаганды книги были выставки. Наиболее широко они применялись в библиотечной и книготорговой деятельности. Республиканская библиотека им. Ленина только за один год организовала более 270 тематических выставок при библиотеке и в районах и городах республики («Сражающаяся книга», «Герои края родникового», «Поэтическая Удмуртия» и др.) [1. Ф. 17. Оп. 1. Д. 71. Л. 12].

Масштабные выставки в республике проводились редко, и обычно организовывались в рамках программ крупных мероприятий, посвященных книге. В августе 1976 г. Управление по делам издательств, полиграфии и книжной торговли при Совмине УАССР и Удмуртское республиканское отделение ДОК РСФСР организовали в Выставочном зале Ижевска книжную выставку центральных и местных издательств РСФСР, на которой было представлено более 1,3 тыс. наименований книг [13]. Параллельно работники Удмурткниготорга представили выставку книг издательств РСФСР для жителей Ижевска на празднике книги в летнем саду им. Горького [12].

Образование общества любителей книги в СССР придало новый импульс движению создателей и коллекционеров экслибриса. В крупных городах активизировались существовавшие к тому времени клубы любителей экслибриса (Московский, Ленинградский и др.). В союзных республиках при правлениях обществ любителей книги стали оформляться секции любителей экслибриса. Получив общественную поддержку, они организовывали выставки, семинары; готовили к печати специальные сборники. В июне 1984 г. оргбюро президиума ЦП ВОК приняло постановление «Об усилении пропаганды экслибриса в организациях ВОК». Отделениям общества было рекомендовано активнее выявлять любителей экслибриса, объединять их в секции при правлениях и клубах [26. С. 101-103].

С деятельностью общества книголюбов связан рост интереса к экслибрису и в Удмуртии. На IV зональной тематической художественной выставке «Большая Волга», проходившей в 1974 г. в Горьком, были показаны шесть экслибрисов молодого удмуртского графика В. Олюшина. В начале

1976 г. участникам конференции ДОК УАССР была предложена небольшая выставка экслибриса: около 50 работ шести авторов (В. Олюшина, М. Гарипова, А. Кузьмина, А. Шведчикова и др.) [22]. Позднее она стала передвижной и была развернута в кинотеатре «Россия». Выставки экслибриса проводились и в последующие годы [7].

В 1978 г. книголюбы Ижевска, Воткинска, Сарапула побывали на передвижной республиканской выставке экслибриса. Ранее художники Удмуртии обращались к этому жанру графики лишь эпизодически, по заказам друзей и знакомых. Создание специальной секции при правлении ДОК Удмуртской АССР, открыло возможность для библиофилов делать заказы художникам на именной экслибрис. Для популяризации книжного знака правление общества книголюбов выпустило иллюстрированный каталог выставки [9].

В 1981 г. ДОК УАССР и Удмуртское отделение Союза художников СССР организовали республиканскую выставку экслибриса. Фактически она была не первой, но в изданном буклете именовалась так. Ни по масштабу, ни по количеству выставленных работ она не превосходила предыдущие мероприятия. В ней участвовали художники, выпускники УГПИ, проживавшие и работавшие в Ижевске: М. Гарипов, Л. Прозоров, В. Олюшин, А. Яковлев, А. Кокорин, Л. Галкин, А. Шарова, А. Кузьмин, А. Шведчиков. Они представили в основном от одной до пяти работ. Это были экслибрисы поэтов Ф. Васильева и О. Поскрёбышева, ученых К. И. Куликова и В. Е. Владыкина, художника М. Г. Гарипова и других владельцев личных библиотек, а также экслибрис детской Республиканской библиотеки им. Гайдара. Выставка экслибриса была небольшой, но имела важное значение для книголюбов [1. Ф. 17. Оп. 1. Д. 32. Л. 7].

В сельской местности хорошо зарекомендовали себя выставки-продажи, тематические выставки книг на центральных усадьбах колхозов и совхозов, с обсуждением планов издательств и оформлением заказов [1. Ф. 17. Оп. 1. Д. 71. Л. 13].

Тематические (литературные) вечера и читательские конференции как формы пропаганды книги использовали все первичные организации ВОК. Целью их было познакомить коллектив с общественно-значимой темой, отметить юбилейную дату деятеля науки и культуры, писателя, привлечь внимание к актуальной книге. Тематика была разнообразной. Основой могли быть произведения одного жанра (вечер советской поэзии, вечер сатиры и юмора и т. д.); книги, объединенные одной темой («Образ В. И. Ленина в художественной литературе», «Рыцари революции», «Строка, оборванная пулей» и др.); творчество писателей-юбиляров и др. Ведущее место занимали юбилейные заседания. Наиболее популярные были посвящены общественно значимым юбилейным датам, отмечаемым во всесоюзном масштабе (110-летие со дня рождения В. И. Ленина, 60-летие Октябрьской революции и др.). Составной частью таких вечеров были книжно-иллюстративные выставки, обзоры литературы, продажа книг.

В читательских конференциях (коллективное обсуждение творчества писателя или книги определенной тематики) главную роль играл читатель, его мнение о том или ином издании, помогало ему критически подойти к осмыслению произведения; повышало культуру чтения [26. С. 105-108, 114-116].

Эти формы пропаганды книги активно использовали в Индустриальном районном отделении общества книголюбов Ижевска, например, беседы о творчестве Сергея Есенина, книжные обзоры: «Священная война», «Их знали только в лицо» – в первичных организациях школ района; вечер «Шолохов в искусстве» в общежитии ПТУ № 3, киновечер «Русь моя родная» в клубе «Спутник», устный журнал «Страницы бессмертной славы» в ГПТУ № 1 и др.

Из более масштабных мероприятий, назовем литературный вечер, посвященный творчеству М. А. Шолохова в первичной организации общества книголюбов медсанчасти № 7 завода «Ижтяжбуммаш»: на вечере в кинотеатре «Ударник» присутствовало около 300 человек. Работники библиотеки им. Лермонтова рассказали о жизни и творчестве М. А. Шолохова. Беседа сопровождалась демонстрацией фрагментов из фильмов. В фойе организовали продажу книг. В этом же кинотеатре состоялся киновечер на тему «Чудо, имя которому – книга». Большая выставка рассказывала о том, как рождается книга, какую роль играет в жизни людей; об искусстве быть читателем.

Прочно закрепилась форма проведения читательских конференций по произведениям местных писателей. В 1976 г. книголюбы Сарапульской городской организации провели конференцию по книге С. Самсонова «Голуби с пути не сбиваются», а книголюбы Алнашского района – по книге Г. Первозчикова «Поклонись земле» [1. Ф. 17. Оп. 1. Д. 71. Л. 12; 2].

Важную роль стала играть лекционная пропаганда. Исходя из положений Устава ВОК, президиум ЦП ВОК в июле 1975 г. принял постановление «Об организации лекционной пропаганды в системе ВОК». Содержание ее определялось как «пропаганда среди широких масс трудящихся художественной, общественно-политической и научно-технической литературы, а также широкое освещение вопросов, связанных с книговедческими знаниями, формированием читательских вкусов, дальнейшим развитием культуры чтения, историей книги, ее созданием, художественным и полиграфическим исполнением». Была разработана примерная тематика лекций, включавшая 100 названий, объединенных разделами «Пропаганда и распространение книги», «Книговедение», «Библиофильство», «Библиотеки и библиотечное дело». В республиканских и областных правлениях появились разделы, тематически дополняющие местную специфику. Плановая лекционная работа в большинстве организаций началась со вт. пол. 1976 г., а всего до конца года в СССР было прочитано 52,5 тыс. лекций. При анализе содержания лекций, обнаружилось дублирование тематики общества «Знание», поскольку собственных лекторов у общества книголюбов было мало, и привлекали лекторов общества «Знание» с отработанными темами. В связи с этим в стране были проведены семинары организаторов лекционной пропаганды в системе ВОК, чем удалось упорядочить лекционную работу и разграничить тематику двух обществ [26. С. 118-119].

В 1977 г. в РСФСР активизировалась лекционная пропаганда книги. За год было прочитано 68 тыс. лекций (на 30 тыс. больше, чем в 1976-ом г.). Среди организаций, развернувших наиболее интересную по форме и глубокою по содержанию лекционную пропаганду книги, правление ДОК РСФСР отметило организацию Удмуртской АССР [1. Ф. 17. Оп. 1. Д. 1. Л. 113-114], в частности – опыт проведения чтений на тему «Ленин и книга», в ходе которых использовались такие формы, как лекции, обзоры, тематические вечера, литературные викторины, встречи. Чтения проводились совместно с библиотеками и обществом «Знание». Лекции и беседы во многих отделениях сопровождалась демонстрацией фильмов, прослушиванием грамзаписей и использованием других форм пропаганды книги [6].

Сравнивая основные показатели лекционной работы в автономных республиках Урало-Поволжья за 1980 г., можно отметить разную структуру управления. Лекции читались в промышленных, транспортных, строительных организациях, в колхозах и совхозах, в учебных заведениях. Во всех республиках были созданы лекционные бюро; в одних они располагались в городах и районных центрах, в других было централизованным. Так, в Удмуртской и Чувашской АССР организацией лекционной деятельности занималось одно лекционное бюро, в Марийской АССР – 43 (см. табл.).

Основные показатели лекционной работы в автономных республиках Урало-Поволжья в 1980 году

АССР	Прочитано лекций	Лекционных бюро	Лекторов	Получено доходов	Использовано гонорарного фонда
Удмуртская	4510	1	106	1800	1400
Башкирская	5270	12	378	4000	2500
Марийская	1836	43	113	500	400
Татарская	4200	14	670	5137	2100
Чувашская	1678	1	226	н/д	400

Источник: 1. Ф. 17. Оп. 1. Д. 1. Л. 153.

В сельской местности общество книголюбов акцентировало внимание лекторов на пропаганде сельскохозяйственной литературы. Лекторской группой Кизнерского районного общества книголюбов (около 40 чел.), в числе которых были специалисты сельского хозяйства, учителя, библиотечные работники, в 1980 г. было прочитано 152 лекции. Особое внимание уделялось таким темам, как «Организация внутрихозяйственного расчета в колхозах», «Основы получения высоких урожаев зерновых культур», «Новые сельскохозяйственные машины и порядок их регулировки» и др. В колхозе им. Тельмана лекторы были закреплены за производственными участками. С ними регулярно проводились инструктивные семинары по обмену опытом. Ежегодно составлялись перспективные планы лекционной пропаганды. Тематика лекций увязывалась с конкретными делами и нацеливала слуша-

телей на улучшение организации труда, повышение качества работы. В колхозе им. Мичурина получили развитие такие формы лекционной пропаганды, как циклы лекций и радиолектории.

В помощь лекторам библиотекари подбирали необходимую литературу, информационный материал. Работники библиотек-филиалов были членами общества любителей книги, имели опыт пропаганды сельскохозяйственной литературы. Библиотеки применяли разнообразные формы работы: тематические выставки-просмотры, обзоры поступающей литературы, устные журналы, встречи с передовиками производства. Составлялись совместные планы с партийной, профсоюзной и комсомольской организациями, определявшие основные мероприятия по пропаганде сельскохозяйственной литературы [21].

В сельской местности особое внимание уделялось производству молочно-товарной продукции, это также не было обделено вниманием книголюбов. В Каракулинской, Селтинской, Малопургинской и других организациях республики совместно с отделами культуры периодически они проводили рейды «Книгу – на молочно-товарные фермы», что сопровождалось чтением лекций, организацией книжной торговли [1. Ф. 17. Оп. 1. Д. 71. Л. 14].

Тематика лекций планировалась заранее, объединялась общей темой, а чтение поручалось разным лекторам. Общество книголюбов сотрудничало с преподавателями Удмуртского госуниверситета, которыми в 1982 г. был прочитан цикл лекций «Братство народов – братство литератур». Читали кандидаты филологических наук Р. И. Яшина («Современная удмуртская литература»), А. С. Измайлова («Нравственный идеал в советской многонациональной литературе»), З. А. Богомолова («Тенденции развития советской литературы в свете решений XXVI съезда КПСС») и др. [1. Ф. 17. Оп. 1. Д. 32. Л. 8]. В 1984 г. в республиканском обществе книголюбов насчитывалось уже 507 лекторов (ими было прочитано 5100 лекций). Руководил лекторской группой кандидат филологических наук, доцент УдГУ В. И. Петровский [1. Ф. 17. Оп. 1. Д. 71. Л. 10].

Таким образом, в рассматриваемый период в Удмуртской АССР применялось большое многообразие форм общественного книгораспространения. В городах при крупных производственных предприятиях функционировали народные книжные магазины и киоски; в сельской местности использовалась передвижная форма доставки книг – агитавтобусы. При крупных книготорговых предприятиях работали советы по содействию пропаганде и распространению литературы, книжные магазины-клубы, члены которых оказывали посильную помощь стационарной книжной торговле. Важную роль играли общественные книгораспространители, доводившие книгу до читателя на его рабочем месте или на дому. С образованием общества книголюбов активизировалась пропаганда книги ранее существовавшими клубами книголюбов и вновь созданными при первичных организациях ДОК УАССР. Формой общественного распространения книг в школах стали школьные кооперативы «Юные друзья книги». Для воспитания юных пропагандистов книги применялись такие формы работы среди школьников, как беседы, смотры-конкурсы, пионерские сборы, слеты юных книголюбов, конкурсы на лучшую закладку, лучшую обложку и др.

Для широких слоев населения использовали массовые формы пропаганды: праздники книги, встречи писателей с читателями, тематические (литературные) вечера, читательские конференции, книжные обзоры и выставки, выставки эскибриса, устные журналы, кинолектории и др. Особую значимость для писателей имели традиции творческого общения, сложившиеся на территории автономных республик и областей Урало-Поволжья, и ставшие ежегодным мероприятием «Дни литературы соревнующихся городов». В лекционной пропаганде книги применялись разные формы проведения: обзоры, тематические вечера, литературные викторины, демонстрация фильмов, прослушивание грамзаписей и др. В рассматриваемый период в Удмуртской АССР сложилась целостная система форм общественного книгораспространения, пропаганды книги и многочисленных каналов продвижения книги к читателю.

СПИСОК ИСТОЧНИКОВ И ЛИТЕРАТУРЫ

1. Центр документации новейшей истории Удмуртской Республики (ЦДНИ УР).
2. Банникова Ф. Пропагандисты книги. Вечера, книжные выставки // Удмуртская правда. 1976. 10 апр.
3. Банникова Ф. Собрание книголюбов // Удмуртская правда. 1976. 3 июня.
4. Владимирова В. Праздник книги // Удмуртская правда. 1977. 24 авг.
5. Владимирова В. Встречи друзей // Удмуртская правда. 1983. 19 июня.
6. Дмитриев В. По инициативе книголюбов // Удмуртская правда. 1977. 8 сент.

7. *Дмитриев В.* Пропагандируя книгу // Удмуртская правда. 1977. 15 окт.
8. *Дмитриев В.* Для духовного развития каждого // Удмуртская правда. 1978. 7 апр.
9. *Дмитриев В.* Для домашней библиотеки // Удмуртская правда. 1978. 19 сент.
10. Дни литературы и искусства на селе // Удмуртская правда. 1981. 20 июня.
11. *Жилкин В.* Пропагандисты книги. Опираясь на актив // Удмуртская правда. 1976. 10 апр.
12. *Коневская А.* Праздник книги в Ижевске // Удмуртская правда. 1976. 20 авг.
13. *Лоншакова В.* Книги издательств России // Удмуртская правда. 1976. 15 авг.
14. *Лоншакова В.* С книгой по жизни // Удмуртская правда. 1976. 25 авг.
15. *Малахова П.* На земле алнашской // Удмуртская правда. 1986. 31 мая.
16. На книжном базаре // Удмуртская правда. 1985. 27 июля.
17. *Николаев А.* Дни литературы соревнующихся городов // Удмуртская правда. 1982. 17 авг.
18. *Николаева Н.* Друзья книги // Удмуртская правда. 1977. 22 янв.
19. *Николаева Н.* Встреча с книгой // Удмуртская правда. 1980. 24 июля.
20. *Николаева Н.* Встречай, Красногорское! // Удмуртская правда. 1986. 28 июня.
21. *Орлов Г.* Книголюбцы выступают с лекциями // Удмуртская правда. 1981. 14 апр.
22. *Розенберг Н.* Искусство экслибриса // Удмуртская правда. 1976. 4 марта.
23. *Соколова О.* Месячник книги // Удмуртская правда. 1982. 11 мая.
24. *Яковлев В.* В гостях у каракулинцев // Удмуртская правда. 1981. 27 нояб.
25. *Бородулина С. Ф.* Формы пропаганды книги в Удмуртии в 1960-е годы // Современные научные исследования: история, культурология, социальная философия: сб. науч. ст. Ижевск, 2010.
26. *Гарин Г. Ф.* Всесоюзное общество любителей книги. История, опыт работы, проблемы. М., 1989.

Поступила в редакцию 20.01.15

S.F. Borodulina

**TYPES OF PUBLIC DISTRIBUTION OF BOOKS AS A WAY TO PROMOTE THE BOOK OUTPUT
IN THE UDMURT REPUBLIC IN 1974–1984**

On the basis of archival documents and publications in the local press of the given period, the author considers the interaction of different organizations in carrying out activities to promote the book. The author analyses the ways of public distribution of books used by the Udmurt Republic branch of the Voluntary Society of book lovers of Russia in 1974–1984 (public bookstores and kiosks, book clubs, school cooperatives "Young Friends of the book", the institution of public book-distributors and others.). The role of the Society of book lovers in the book promotion by organizing Book Fairs, readers' conferences and other events is shown.

Keywords: Udmurtia, book publishing, distribution of books, book promotion, book lovers, Book Fairs.

Бородулина Светлана Федоровна
кандидат исторических наук,
доцент кафедры издательского дела и книговедения
ФГБОУ ВПО «Удмуртский государственный университет»
426034, Россия, г. Ижевск, ул. Университетская, 1 (корп. 4)
E-mail: luanasvet@yandex.ru

Borodulina S.F.,
Candidate of History, Associate Professor
Udmurt State University
426034, Russia, Izhevsk, Universitetskaya st., 1/4
E-mail: luanasvet@yandex.ru