

УДК 811.1(470+571)

**Ю. А. Крашенинникова, Т. Л. Кузнецова,
Е. А. Рыжова, Е. А. Цыпанов**

**ОБЗОР РАБОТЫ ВСЕРОССИЙСКОЙ НАУЧНОЙ
КОНФЕРЕНЦИИ С МЕЖДУНАРОДНЫМ УЧАСТИЕМ
«ФИЛОЛОГИЧЕСКИЕ ИССЛЕДОВАНИЯ – 2017.
ФОЛЬКЛОР, ЛИТЕРАТУРЫ И ЯЗЫКИ НАРОДОВ
ЕВРОПЕЙСКОЙ ЧАСТИ РОССИИ: ФОРМЫ, МОДЕЛИ,
МЕХАНИЗМЫ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ»***



С 9 по 13 октября 2017 г. в г. Сыктывкар Республики Коми в Институте языка, литературы и истории состоялась III Всероссийская научная конференция «Филологические исследования – 2017. Фольклор, литература и языки народов Европейской части России: формы, модели, механизмы взаимодействия». В конференции участвовали исследователи научных и образовательных учреждений республик Коми, Удмуртии, Марий Эл, городов Санкт-Петербурга, Москвы, Кирова, Перми, Липецка, Нижнего Новгорода, Уфы, Университета Николая Коперника в Торуня (Польша), Тартуского университета (Эстония), университетов Хельсинки и Турку (Финляндия).

Конференция проводилась при финансовой поддержке Российского фонда фундаментальных исследований и Правительства Республики Коми, а также Министерства национальной политики Республики Коми.

В рамках конференции несколько научных мероприятий были нацелены на обсуждение конкретных научных проблем, преследующих научно-образовательные и мемориальные цели. Собственно, конференция состояла из двух блоков: Школа молодого исследователя и научный форум, включающий четыре секционных заседания и два круглых стола.

Школа молодого исследователя «Фольклор и литература финно-угорских народов России для детей» курировалась Институтом языка, литературы и истории Коми НЦ УрО РАН, Сыктывкарским гуманитарно-педагогическим колледжем им. И.А. Куратова и проходила на базе Сыктывкарского гуманитарно-педагогического колледжа им. И. А. Куратова и Коми республиканского колледжа культуры им. В. Т. Чисталева. На заседаниях и в мастер-классах в течение двух дней участникам и слушателям Школы были представлены доклады специалистов, посвященные процессу зарождения детской литературы коми (Е. В. Ельцова,

* Обзор работы конференции написан в рамках проекта РФФИ и Правительства Республики Коми (рег. № 17-14-11501г(р)).



Сыктывкар), проблеме взаимодействия детской литературы и фольклора (В. А. Лимерова, Сыктывкар). Презентовались доклады по детскому фольклору (А. Н. Рассыхаев, Сыктывкар) и народной сказке коми (Н. С. Коровина, Сыктывкар), семантике и функциям обращения в фольклорных и художественных текстах коми (В. М. Лудыкова, Сыктывкар). Два доклада представили специалисты библиотек: О. В. Криворотова (Национальная библиотека РК, Сыктывкар) продемонстрировала возможности поиска литературы в полнотекстовых электронных библиотеках (РГБ, НЭБ РК, НЭБ РФ и др.), А. Н. Нестерова (Национальная детская библиотека РК им С. Я. Маршака, Сыктывкар) говорила о степени востребованности книг коми писателей детской аудиторией республики.

На четырех секциях и заседаниях двух круглых столов Всероссийской научной конференции заслушали 85 докладов. В 22 стендовых докладах обсуждались проблемы взаимодействия и взаимовлияния в области языка, фольклора и литературы финно-угорских, тюркских, славянских народов Европейского Севера, Поволжья и Приуралья. Рассматривались аспекты межкультурного и межэтнического взаимодействия на пограничных территориях по фольклорным и лингвистическим данным, бытования русского фольклора в иноэтническом окружении, фольклора финно-угорских народов в динамическом развитии. Затрагивались проблемы лексикологии, лексикографии, фонетики, морфологии, синтаксиса в финноугроведении; проблемы этимологии и заимствования в финно-угорских языках. Ряд докладов был посвящен «пограничным» явлениям и жанрам в фольклоре, литературе и языке; взаимовлиянию фольклора и литературы. Обсуждались вопросы, связанные со спецификой полевой работы на пограничных территориях и полиэтничных зонах. Были сделаны доклады, демонстрирующие некоторые закономерности развития литератур финно-угорских народов России. Рассмотрен широкий круг вопросов, связанных с современным состоянием и изучением духовной культуры народов России, прежде всего – с выявлением типологических взаимосвязей и национальной специфики; истории и поэтики фольклора и литератур финно-угорских, славянских, тюркских народов; истории и современного состояния литературных языков; роли личности в становлении и развитии научных исследований и др.

Секция **«Фольклор славянских и финно-угорских народов»** работала в нескольких направлениях. Проблематика докладов была довольно широкой: в поле зрения исследователей попали фольклорные жанры и фольклорно-этнографические явления, зафиксированные у коми, русских, удмуртов, саамов, марийцев, башкир, калмыков. География представленных материалов затронула территорию Республик Коми, Удмуртии, Марий Эл, Польши, Русский Север, Волго-Камский регион. Различные аспекты **изучения локальных традиций и культур** рассматривались на материале музыкального фольклора, календарного обряда и фольклора, духовных стихов, этнических стереотипов. Проблемы классификации песенного фольклора на материале обрядовых песен южных удмуртов обсуждались в докладе Е. Б. Вершининой (Липецк). Процесс формирования культурных образов коренного и пришлого населения с. Ловоозеро рассматривался В. В. Власовой (Сыктывкар). Историю изучения локальной традиции Вишеры показала Л. С. Лобанова (Сыктывкар). Рождественская обрядность русского населения лоемской локальной традиции Республики Коми стала предметом



анализа С. Г. Низовцевой (Сыктывкар). Два доклада были связаны с культурой старообрядцев: традицию совершаемых в рождественский период ритуальных бесчинств в культуре старообрядцев Польши рассмотрела М. Група (Торунь, Польша); обзор репертуара духовных стихов старообрядцев Республики Коми был сделан Н. С. Мурашовой (Новосибирск). **Образы и мотивы в народной культуре и литературе** рассматривались на материале польского сказочного фольклора и русской устной прозы: И. Жепниковска (Торунь, Польша) проанализировала символику яблони и яблока в польских сказках; образ известной в Дивеевском р-не Нижегородской обл. целительницы по материалам устной прозы реконструирован Ю. М. Шеваренковой (Нижний Новгород). Охотничьи суеверные рассказы коми подвергнуты анализу А. В. Панюковым (Сыктывкар). Проблема **межжанрового фольклорного взаимодействия** рассматривалась на материале устной прозы. Механизмы и уровни влияния несказочной прозы на сказку коми обсуждались в докладе Н. С. Коровиной (Сыктывкар). Обзор устных рассказов о сновидениях, записанных в нач. XXI в. от русского горнозаводского населения Республики Коми, выполнен П. А. Истоминой (Сыктывкар). М. В. Пенькова (Йошкар-Ола) в своем докладе отметила нечеткие видовые особенности исторических преданий и легенд марийцев. Детский фольклор коми и марийцев стал предметом анализа двух докладов: типологию марийских считалок с зачином *тип-* (*пер-*) показала М. А. Ключева (Йошкар-Ола); традиция вызывания духов в современной детской культуре коми стала предметом рассмотрения А. Н. Рассыхаева (Сыктывкар). **Проблема реалий и их номинаций** в фольклорных текстах на материале вятских свадебных приговоров, песен и баллад обсуждалась Ю. А. Крашенинниковой (Сыктывкар) и В. А. Поздеевым (Киров).

На секции были представлены несколько стендовых докладов, посвященных интерпретации фольклорных сюжетов в творчестве В. И. Даля (Е. А. Жесткова, Арзамас, Нижегородская обл.), мотивам и образам башкирского фольклора в творчестве современных русских писателей Башкортостана (И. Г. Кульсарина, Уфа), формулам красоты в башкирском эпосе (Г. В. Юлдыбаева, Уфа), орнаментике финно-угорских народов России в финляндской этнографии (В. Сурво, Хельсинки, Финляндия).

На секции **«Рукописная книжность и литература Севера: русские и коми источники»** заслушивались доклады различной тематики, объединенные севернорусским материалом, отражающим разные этапы исследовательской работы; при этом все они основывались на новых рукописных источниках, вводили в научный оборот новый литературный материал, существенно уточняя уже известные в научной среде теоретические положения. В докладах поднимались вопросы и источниковедческого, и текстологического изучения материала, и рассмотрения художественного своеобразия литературных памятников Русского Севера. Традиционной для данной секции была тема старообрядческой книжной культуры, связанная с двумя центрами книжности на территории Республики Коми: старообрядческим на Печоре и на Вычегде, причем второй – представляет литературную традицию коми авторов и переписчиков.

Работа секции **«Литература в социокультурном контексте»** реализовалась в следующих направлениях: «Литература в социокультурных связях», «Литера-



тура и фольклор», «Литературы народов России в художественном постижении жизни». В осмыслении литературы как формы общественного сознания, воссоздания ее социокультурного контекста были рассмотрены социокультурные связи литературы, взаимосвязи литературы и фольклора: в одноименных секциях обсуждены значимые аспекты данной проблемы. Взаимосвязи различных литератур Э.-Ю. Салминен (Турку, Финляндия) выявил, рассмотрев сходство и различия финской и удмуртской литератур. Продуктивным было обсуждение проблемы рецепции романа А. С. Пушкина «Евгений Онегин» коми-пермяцким писателем В. Климовым (Е. М. Гордеева, Пермь). Анализируя связи литературы и фольклора, участники форума рассмотрели фольклорные традиции в творчестве отдельных художников слова: удмуртского поэта Гая Сабитова (Г. Н. Шушакова, Ижевск), коми поэта Александра Лужикова (Е. В. Ельцова, Сыктывкар), русского писателя Сергея Клычкова (А. В. Игнатова, Ижевск).

На секции «**Актуальные проблемы финно-угорского языкознания**» доклады были разделены по тематическим направлениям: проблемы грамматики, синтаксиса, ономастики. В работе секции участвовали исследователи финно-угорских, тюркских языков, русисты. Вопросы языкового контактирования, механизмов их взаимодействия обсуждались в пленарном докладе С. А. Мызникова (Санкт-Петербург) «Многослойность и неоднородность финно-угорского субстрата в русском языке» и нескольких секционных докладах. Остальные доклады были посвящены вопросам изучения конкретных тем в отдельных языках. Ни в Удмуртии, ни в Коми проблема взаимодействия пермских и русского языков, как показывает практика последних конференций, подробно не разрабатывается. Традиционно коми-русским лексическим связям посвятила свой доклад Г. В. Федюнева (Сыктывкар); о коми-мансийских исторических контактах на материале языков сообщил Е. А. Игушев (Сыктывкар). С. С. Сибатрова (Йошкар-Ола) сделала доклад о марийских словах-обращениях (к овцам и ягнятам), заимствованных из русского языка.

Круглый стол «У истоков финно-угорского языкознания» был посвящен памятным датам: 85-летию со дня рождения венгерского финно-угроведа Кароя Редечи, 120-летию со дня рождения финского исследователя коми языка Томаса Уотилы и 210-летию со дня рождения немецкого языковеда-компаративиста Ханса Конона Габеленца, автора грамматики коми языка на немецком языке, изданного в г. Альтенбург в 1841 г. О жизни и научной деятельности Кароя Редечи (1932–2008) доклад сделал А. Н. Ракин (Сыктывкар); о восприятии научной деятельности Томаса Уотилы (1897–1947) сообщил докторант университета Турку Э.-Ю. Салминен (Турку, Финляндия). Доклады О. И. Некрасовой и Р. П. Поповой (Сыктывкар) были посвящены рассмотрению особенностей диалектных текстов, записанных Т. Уотилой на территории Финляндии от коми военнопленных во время Второй Мировой войны. Приятным дополнением в программе прозвучал доклад В. К. Кельмакова (Ижевск) «Удмуртские филологические издания в творчестве Г. С. Лыткина», содержание которого было актуально для всех исследователей пермских языков. В заключение ученые старшего поколения поделились воспоминаниями о Карое Редечи, который часто бывал в Коми крае в диалектологических экспедициях, записывал фольклорные



произведения, продуктивно сотрудничал с коми интеллигенцией, переводил на венгерский язык произведения коми писателей. Были также заслушаны воспоминания о рано ушедшей из жизни венгерской исследовательницы пермских языков Эве Коренчи.

В рамках конференции работал **круглый стол «Г. А. Юшков: жизнь и творчество»**, посвященный 85-летию юбилею Геннадия Анатольевича Юшкова (1932–2009), крупнейшего художника слова, внесшего весомый вклад в коми поэзию, драматургию, прозу, литературу для детей; в течение 15 лет возглавлявшего Союз писателей Коми; получившего известность не только в финно-угорском мире, но и в России. Цель форума: характеристика общественно-политической деятельности, мировоззренческих установок, личностных устремлений Г. А. Юшкова; исследование его прозы, поэзии, драматургии, произведений, адресованных детям; выявление концептуальной основы творчества, черт художественной специфики, а также особенностей художественной эволюции крупнейшего коми писателя.

На заключительном пленарном заседании выступавшие отмечали доброжелательную рабочую атмосферу, царившую на конференции; высокий уровень подготовки и проведения конференции; участие в работе мероприятия большого количества молодых исследователей. Были высказаны рекомендации от секций и принята резолюция:

– считать, что конференция «Филологические исследования – 2017. Фольклор, литературы и языки народов Европейской части России: формы, модели, механизмы взаимодействия» внесла весомый вклад в современный исследовательский процесс;

– издать сборник материалов конференции;

– расширить спектр тем для обсуждения, рассмотреть вопрос о включении направления «Этножурналистика» в программу работы конференции;

– обратить внимание Правительства Республики Коми, руководства Министерств и ведомств, Коми научного центра и других образовательных и научных учреждений республики на необходимость всесторонней поддержки гуманитарных исследований в регионе, исследований, направленных на изучение традиционной культуры, языка, литературы коми и других народов республики; способствовать координации научных исследований, проводимых в республике и других регионах Российской Федерации;

– в рамках Всероссийской научной конференции продолжить работу Школы молодого исследователя с привлечением студентов высших учебных заведений республики; лучшие доклады рекомендовать для участия в работе конференции;

– возродить деятельность малой Академии молодых исследователей для учащихся среднеобразовательных школ и образовательных профессиональных организаций по гуманитарным направлениям;

– создать возможность участия ведущих специалистов Института языка, литературы и истории Коми НЦ УрО РАН в работе научных студенческих сообществ образовательных организаций республики.

Поступила в редакцию 13.12.2017