

Рецензии

УДК 39(=511.131):314(045)

Т.И. Останина

**ОТЗЫВ НА МОНОГРАФИЮ И.И. ШУТОВОЙ
«ЭТНОТЕРРИТОРИАЛЬНЫЕ ГРУППЫ УДМУРТОВ: ВЕРОВАНИЯ
И ОБРЯДЫ СЕВЕРНЫХ УДМУРТОВ». ИЖЕВСК, 2018. 290 с.**



DOI: 10.35634/2224-9443-2019-13-4-711-713



Монография содержит описание религиозной традиции северных удмуртов – крупного этнотерриториального объединения, проживающего в бассейне р. Чепцы и прилегающих территорий Средней Вятки (современные северные районы Кировской обл. и Удмуртии). Работа состоит из введения, 6 глав, заключения (списки информантов, списки источников и литературы), содержит около 180 фотоснимков и карт. Книга написана на основе авторских полевых археологических и фольклорно-этнографических материалов по религиозной тематике.

Анализируемый историко-этнографический материал излагается в синхронном и диахронном срезе. Во-первых, проводится сравнение данных по верованиям и обрядам двух хронологических периодов: конца XIX – начала XX в. и конца XX – начала XXI в. Во-вторых, северноудмуртские традиции и культы по возможности сопоставлены с соответствующими материалами по другим группам удмуртского населения: с бесермянскими, коми, русскими, татарскими обрядами и верованиями.

Все северноудмуртские материалы рассмотрены в контексте общей этнокультурной истории Камско-Вятского региона.

До настоящего времени указанная тематика в таком масштабе (привлечение данных археологии, истории, этнографии и фольклора) никогда не становилась темой исследования, хотя уже имеются работы по отдельным элементам истории и культуры удмуртов (одежда, погребальный обряд, фольклор, мифология и др.), так что тем актуальнее обращение автора к данному вопросу. Поражает и большой объем текста, особенно во II–IV главах, представляющих собой неопубликованные авторские материалы, собранные в течение трёх десятилетий. Н. И. Шутова успела собрать информацию у носителей традиционных верований северных удмуртов, представителей уходящих из жизни поколений, родившихся в конце XIX в. – 1930-х гг. Сообщения информаторов, приведенные полностью, – прекрасный источник для дальнейшего изучения духовной жизни удмуртского народа. Важно отметить, что в зафиксированных исследовательницей сведениях представлены крупницы народной памяти о традиционной культуре северных удмуртов.

В результате изучения автор ввёл в научный оборот новый объёмный и содержательный материал, позволивший осветить глубинные пласты религиозной традиции и культовой практики по отдельным локальным группам северных удмуртов-*ватка*. Н. И. Шутова проследила историю формирования отдельных локальных групп, определила основные характеристики их культов и обрядов, а также степень сохранности этнокультурной традиции каждого ареала. Впервые, на основе археологических данных и письменных источников, прослежены процесс формирования северных удмуртов и особенности освоения бассейна р. Чепцы и Средней Вятки – территории проживания современного севернудмуртского населения. Автор приводит детальные описания святилищ, посвящённые богествам разного уровня: общедеревенским, окружным, племенным / территориальным святилищам Губервось и Имма.

Текст монографии поражает глубиной, скрупулезностью анализа источников. Следует отметить также актуальность научной проблемы, широту охвата фактического материала, а так же грамотный и доступный стиль изложения.

Автор использует самые современные методы анализа материала. В результате чего получены интересные результаты, а именно: определены характерные черты севернудмуртской традиционной культуры, особенности разных локальных и трёх территориальных групп: нижнечепецкой, среднечепецкой, верхнечепецкой. Надежда Ивановна Шутова хорошо знает и удачно использует в своём исследовании имеющуюся историческую литературу, начиная с XVIII в. Данные исследователей конца XIX–начала XX в. (И. Н. Смирнова, Г. Е. Верещагина, Н. Н. Блинова, Н. Г. Первухина, Ю. Вихманна и др.), сведения христианских миссионеров, результаты исследований современных ученых (фольклористов, лингвистов, этнографов, археологов) и краеведов удачно «вплетены» в текст этой работы, основанной на личных полевых наблюдениях. В вопросах проблемы внутренней структуры этносов автор опирается на теоретические разработки ведущих российских этнологов: Ю. В. Бромлея В. И. Козлова, Р. Г. Кузеева, З. П. Соколовой, А. В. Головнёва и др. Отметим также корректное использование автором информации, приведённой из других источников (при этом всегда дана соответствующая ссылка на автора публикации, информатора).

Для монографии характерна логичность изложения, текст чётко отражает название предложенной темы исследования. Каждая глава работы излагается по определенной автором схеме. Так, главы II, III и IV соответствуют выделенным локальным группам, а внутри них описание дается по современным административным районам; далее приводятся сведения о деревнях (расположение, происхождение, легенды, основатели, семантика микротопонима или микротопонимов, священные места, моления, праздники календарные или семейные, божеества, поверья, предания, приметы). Важно отметить также прекрасное знание автором привлечённой при написании книги терминологии из области разных наук. Необходимо приветствовать прекрасные русско-удмуртские (удмуртско-русские) переводы, которые в очередной раз свидетельствуют о богатстве и содержательности удмуртского языка, точного отражения в нём сущности и характерных черт, фактов и явлений духовной жизни народа.

На наш взгляд, текст сопровождается достаточным количеством рисунков и фотографий, чаще всего – авторских, дающих возможность более полно раскрыть и понять содержание текста. Работа содержит большое число ссылок на научную литературу и перечисление имён информаторов, что оформлено согласно требованиям к подобным видам публикаций.

Содержание рецензируемой монографии представляет интерес, с одной стороны, для специалистов в области археологии, этнологии, истории, лингвистики; с другой стороны, для всех, кто интересуется историей Удмуртии, музейными работниками, краеведами. Особо значимо содержание монографии для научно-просветительной работы музеев республики при проведении мероприятий, связанных с обрядами и праздниками северных удмуртов.

Для написания книги автором был выполнен большой объем и полевых работ по сбору материала, и аналитики согласно принятым в исторической науке методам, что свидетельствует о достоверности и объективности содержания монографии, вызывает доверие к предложенным Н. И. Шутовой выводам и теоретическим построениям.

В Заключении подведены важные итоги исследования, которое позволило, по словам автора, «воссоздать целостную картину дохристианской севернудмуртской религиозной традиции как исторического и культурного феномена» и проследить в ней «разнотипные и разножанровые региональные и стадийные компоненты, функционировавшие когда-то как органичная взаимосвязанная и взаимообусловленная единая целостность».



Таким образом, книга надолго станет востребованной и у археологов, и у этнографов, и у исследователей фольклора и вообще любителей родной старины. Следует не только приветствовать появление монографии, посвящённой истории и религиозной культуре северных удмуртов, но и пожелать автору дальнейшей работы в этом направлении и подготовки аналогичного исследования по другим этнотерриториальным группам удмуртов.

Поступила в редакцию 20.09.2019

Останина Таисия Ивановна,
доктор исторических наук, профессор, хранитель музейных предметов
Национальный музей Удмуртской Республики им. К. Герда,
426056, Россия, г. Ижевск, ул. Коммунаров, 257
E-mail: tiostanina@com.ru

T. I. Ostanina

THE REVIEW ON THE MONOGRAPH BY I. I. SHUTOVA “ETHNOTERRITORIAL GROUPS OF UDMURTS: BELIEFS AND RITES OF NORTHERN UDMURTS”. Izhevsk, 2018

DOI: 10.35634/2224-9443-2019-13-4-711-713

Citation: Yearbook of Finno-Ugric Studies, 2019, vol. 13, issue 4, pp. 711–713. In Russian.

Received 20.09.2019

Ostanina Taisia Ivanovna,
Doctor of History, Professor, Keeper of Museum Objects
National Museum of the Udmurt Republic named after K. Gerd,
Kommunarov st., 257, Izhevsk, 426056, Russian Federation