

УДК 376.112.4(045)

*А.В. Жаринов, Д.З. Ахметова***МОДЕЛИРОВАНИЕ ТВОРЧЕСКОГО САМОРАЗВИТИЯ ПЕДАГОГА ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ В РАБОТЕ С ДЕТЬМИ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ**

Актуальность исследования заключается в необходимости научного поиска эффективных инструментов внедрения дополнительного инклюзивного образования в современную практику и потребности образовательных учреждений в педагогах, готовых к профессиональному саморазвитию, способных создавать условия для творческого самовыражения обучающихся, в том числе с ограниченными возможностями здоровья и инвалидностью. В статье рассматривается проблема формирования готовности к творческому саморазвитию педагога дополнительного образования в условиях инклюзивного образования. Целью исследования является разработка, теоретическое обоснование авторской модели формирования готовности к творческому саморазвитию педагога дополнительного образования, работающего с «особыми» детьми. Теоретико-методологическую основу исследования составили основные положения концепции творческого саморазвития В.А. Андреева и научные идеи П.К. Энгельмейера, К. Роджерса, Б.Г. Ананьева, Н.К. Сергеева, которые рассматривают творческое саморазвитие педагога, как способность выстраивать и реализовывать траекторию профессиональной самоактуализации, управлять своим временем, находить нестандартные способы решения проблем, осуществлять педагогическую рефлексию, а также выстраивать маршрут индивидуального обучения ребенка и саморазвития его личности. Опытно-экспериментальной базой стало МБУ ДО «Центр дополнительного образования детей "Заречье" Кировского района» г. Казани, где реализуются адаптированные дополнительные общеобразовательные программы для детей с ограниченными возможностями здоровья. Результатом исследования стала разработка модели творческого саморазвития педагога дополнительного образования, работающего с детьми с ограниченными возможностями здоровья и инвалидностью, которая содержит целевой, методологический, содержательный, диагностический, результативный компоненты и строится на принципах гуманизации, систематичности, индивидуализации, творческой активности.

Ключевые слова: инклюзивное образование, творческое саморазвитие, моделирование саморазвития, педагог дополнительного образования, дети с ограниченными возможностями здоровья и инвалидностью.

DOI: 10.35634/2412-9550-2022-32-2-189-196

Введение

Образовательная система России реформируется с учетом новых требований, предъявляемых обществом. Разрабатываются и применяются инновационные формы и инструменты в обучении [12]. В таких условиях педагог как важнейший субъект образовательной системы должен быть готов к быстрым изменениям, постоянному обучению, рефлексии и нестандартному решению актуальных вопросов [3. С. 77]. В связи с этим возникает проблема творческого саморазвития педагога, его личной заинтересованности и самосознания в развитии творческого потенциала.

Качественное образования является важным фактором в успешной гуманизации современного общества [2. С. 16]. Процесс получения образования должен выстраиваться таким образом, чтобы любой человек, независимо от имеющихся у него особенностей (физических, интеллектуальных, эмоциональных и т. д.), имел возможность равного, свободного доступа к образовательным ресурсам. Вследствие этого возникло новое понятие – «инклюзивное образование», которое предполагает удовлетворение образовательных потребностей каждого индивида [2. С. 35].

Современный педагог должен быть готов к реализации инклюзивного образования, что предполагает способность организовать учебный процесс на основе творчества. Особо значимой является организация совместного творчества детей в условиях дополнительного инклюзивного образования. Успешная реализация адаптированных дополнительных общеобразовательных программ для детей с ограниченными возможностями здоровья и инвалидностью во многом зависит от профессиональной компетентности педагога, от того каким образом он выстраивает систему обучения, какие методы и техники применяет в работе. Педагогу необходимо научиться развивать способности ученика с учетом имеющихся возможностей и создавать такие психолого-педагогические условия, которые максимально способствовали бы его общению со сверстниками в процессе творческой деятельности.

В связи с этим проблема формирования готовности к творческому саморазвитию педагога дополнительного образования, работающего с детьми с ограниченными возможностями здоровья и инвалидностью в условиях инклюзивной среды, является актуальной.

Современное образование детей с ограниченными возможностями здоровья и инвалидностью регулируется международными правовыми актами¹, а также документами, принятыми на уровне Российской Федерации². В них обозначена необходимость обеспечения доступности образования, включения каждого ребенка в дополнительное образование, предусматривается создание условий для успешной социализации «особых» детей путем разработки адаптированных программ дополнительного образования, предоставления ресурсов для психолого-педагогической поддержки. Реализация законодательно закрепленного права детей с особенностями в развитии на качественное доступное образование обусловило постановку задачи становления непрерывной системы инклюзивного образования в России, в решении которой принимают участие как ученые, так и педагоги-практики.

Проблематика обучения и воспитания детей с ограниченными возможностями здоровья представлена в исследованиях многих отечественных и зарубежных ученых. Это такие исследователи, как Т.А. Власова, К.С. Лебединская, И.Ю. Левченко, М.С. Певзнер, Г.В. Чиркина, А.С. Сирютюк, А.Я. Чигрина, J.Deppeler, T. Loreman, C. Forlin, S.J. Pijl, C. Wendelborg и др., пришедшие к выводам о том, что интеграция детей с ограниченными возможностями здоровья имеет огромное преимущество в образовательном процессе.

Вопросами дополнительного образования детей с ограниченными возможностями здоровья занимаются С.В. Алехина, О.Ю. Буторина, О.И. Витвар, А.М. Волков, В.П. Голованов, Е.С. Дикаева, И.К. Дробахина, Ж.И. Журавлева, О.П. Заболотских, И.Д. Маркевич, Е.А. Медведева, А.С. Павлова, И.Л. Соловьева. Они определяют роль дополнительного образования как социального лифта для «особых» детей. Внешкольная деятельность создает возможности для образовательных и социальных достижений детей с ограниченными возможностями здоровья и инвалидностью.

Одним из условий включения в образовательную среду является психолого-педагогическое сопровождение, без которого познавательное и личностное развитие таких детей будет затруднено [7. С. 42]. Д.З. Ахметова, Н.Н. Малофеев, С.Н. Алехина, А.П. Валицкая, И.В. Возняк, Е.В. Кетриш, Е.Г. Самарцева, О.С. Кузьмина, Ю.И. Лебедева и др. ученые придерживаются мнения, что инклюзивное образование предъявляет к педагогу дополнительного образования особые требования в работе с детьми, которые имеют собственный мир и особые потребности.

Педагог дополнительного образования является субъектом, «проводящим в жизнь политику инклюзии» [3. С. 77]. Несомненно, ему необходимо обладать компетенциями в этой сложной работе. Соответствующее профильное образование – первый необходимый элемент для педагога дополнительного образования. Профессионально-гуманистическая направленность, профессионально-ценностные ориентации, профессионально-личностная готовность педагога и творческое саморазвитие – важные компоненты в этой области [6; 10].

Творческий подход педагога дополнительного образования к реализации образовательных программ – главный инструмент развития ребенка. «Человек в современном мире должен изменить самого себя путем творческого подхода ко всему, что его окружает, и, в первую очередь, к самому себе» [2. С. 14]. Утверждение педагогического сообщества о том, что «у творчески работающего педагога – творчески развитые дети» особенно актуально в данном контексте. Педагогу необходимо осознать важность собственного саморазвития как сложного процесса по выстраиванию индивидуальной траектории профессионального становления [9].

И.В. Щанкина в своей научной работе раскрывает сущность творческих способностей педагога

¹ Всемирная декларация об образовании для всех: URL: http://www.conventions.ru/view_base.php?id=645; Саламанская декларация о принципах, политике и практической деятельности в сфере образования лиц с особыми потребностями. URL: http://logopedkolosok.ucoz.net/N/Salamanskaya_deklaraziya.pdf; Дакарские рамки действий Образование для всех: выполнение наших общих обязательств. URL: <http://unesdoc.unesco.org/irnages/0012/001202/120240r.pdf>.

² Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации (ред. от 25.11.2013; с изм. и доп., вступ. в силу с 01.01.2014) // Российская газета, N 303, 31.12.2012; Концепцию развития дополнительного образования детей до 2030 года. URL: <http://www.dshikomi.ru/wp-content/uploads/2022/04/koncepcija-razvitiya-dop.obrazovaniya-do-2030-g.pdf>; Национальный проект «Образование». URL: <https://edu.gov.ru/national-project>; Федеральный проект «Успех каждого ребенка». URL: <https://edu.gov.ru/national-project/projects/success/>

дополнительного образования как внутреннее богатство личности, уровень развития ее потребностей и способностей [13. С. 6]. Творческое саморазвитие педагога выступает основным элементом профессионального и общественного роста. В образовательных организациях должны работать творческие личности, владеющие умениями и навыками развития творческого потенциала ребенка [8]. Творческое саморазвитие педагога включает в себя гуманно-нравственные ценности, обучение новым стратегиям поведения, стремление к творческой реализации в учебной, воспитательной и внеурочной деятельности [7. С. 9]. Именно от творческого саморазвития педагога дополнительного образования зависит успешная социализация детей.

Обзор литературы показывает, что проблема развития инклюзивной компетентности педагогов является неотъемлемым компонентом реформирования современного образования в России. В целом, как показано в исследовании А.А. Баранова, А.С. Сунцовой, показатели сформированности профессиональных компетенций педагогов в работе с «особыми» детьми характеризуются положительной динамикой, однако большинство из них испытывают значительные трудности при реализации новых методов инклюзивного подхода на практике [5]. Исследование проблемы формирования готовности к творческому саморазвитию педагога дополнительного образования в инклюзивной сфере будет способствовать практическому освоению инновационных технологий с учетом потребностей современного образования.

Предметом исследования является модель творческого саморазвития педагога дополнительного образования, работающего с детьми с ограниченными возможностями здоровья и детьми с инвалидностью.

Гипотеза исследования: процесс формирования готовности к творческому саморазвитию педагога дополнительного образования в инклюзивной образовательной среде будет эффективным, если:

- опираться в организации процесса на уточненные компоненты и критерии готовности педагога дополнительного образования к работе с «особыми» детьми;
- в качестве методологии избрать компетентностный подход и современные требования к педагогу;
- выстроить процесс творческого саморазвития педагога дополнительного образования путем разработки модели;
- создать модель на основе системно-структурного и системно-функционального подходов;
- организовать участие педагогов дополнительного образования в профессиональных сообществах, конкурсах (всероссийский конкурс профессионального мастерства работников сферы дополнительного образования «Сердце отдаю детям», региональные, муниципальные конкурсы и проекты);
- выстроить сетевое взаимодействие с различными организациями и службами, работающими в системе инклюзивного образования;
- организовать взаимодействие с региональными модельными центрами дополнительного образования и региональными центрами выявления и поддержки одаренных детей (филиалы центра «Сириус»).

Целью данного исследования является разработка, теоретическое обоснование и подготовка к апробации модели творческого саморазвития педагога дополнительного образования, работающего с детьми с ограниченными возможностями здоровья и инвалидностью в инклюзивной образовательной среде.

Объектом исследования выступает процесс формирования готовности к творческому саморазвитию педагога дополнительного образования в инклюзивном образовании.

Задачи исследования:

- 1) на основе анализа отечественной и зарубежной литературы раскрыть сущностно-содержательную характеристику понятия «готовности к творческому саморазвитию»;
- 2) конкретизировать понятия «инклюзивная образовательная среда» в призме творческого саморазвития педагога дополнительного образования;
- 3) разработать структуру и содержательные характеристики модели формирования готовности к творческому саморазвитию педагога дополнительного образования в инклюзивной образовательной среде;
- 4) подготовить экспериментальную модель к реализации в образовательной организации.

Теоретические основы

Для реализации поставленной цели выбраны следующие методы исследования:

- анализ законодательных, нормативно-правовых актов в сфере образования детей с ограниченными возможностями здоровья и инвалидностью;

– анализ научных источников по проблеме инклюзивного образования, дополнительного образования обучающихся, положений современной отечественной психолого-педагогической науки о личностно-профессиональном развитии педагога;

– моделирование процесса формирования готовности к творческому саморазвитию педагога.

Построение модели готовности к творческому саморазвитию педагога дополнительного образования в инклюзивной образовательной среде основывается на идеях концепции творческого саморазвития В.А. Андреева. Процесс творческого саморазвития педагога, по мнению ученого, строится на самоменеджменте, как психологическом механизме саморазвития творческой личности, способной к непрерывному саморазвитию и самореализации. Ученый включает в данный процесс следующие понятия: самопознание, самоопределение, самоуправление, самосовершенствование; самоконтроль и самообразование. Творческая личность формируется с позиции саморазвития, а также самоанализа своих индивидуальных особенностей и способностей. «Профиль творческой личности» – оценка своих сильных и слабых сторон, для формирования маршрута творческого саморазвития [1]. «Я-концепция творческого саморазвития» В.А. Андреева характеризуется совокупностью представлений человека о себе самом в контексте реального и идеального. Творческое саморазвитие педагога – это интегративная характеристика процессов «самости», среди которых системообразующими компонентами выступают творческое самоопределение и творческая самореализация личности педагога в его профессионально-творческом становлении [1].

В качестве базы исследования выбрано МБУ ДО «Центр дополнительного образования детей "Заречье" Кировского района» г. Казани. На 1 сентября 2021 г. данное учреждение посещают 4 027 детей в возрасте от 7 до 18 лет, из них 33 ребенка с ограниченными возможностями здоровья. В связи с этим, в центре реализуются три адаптированные дополнительные общеобразовательные программы для детей с ограниченными возможностями здоровья («Развитие речи и обучение грамоте», «Веселые ступени», «Мир вокруг нас») [11].

Результаты и их обсуждение

Авторами статьи предлагается модель творческого саморазвития педагога дополнительного образования, работающего с детьми с ограниченными возможностями здоровья и инвалидностью. Данная модель будет способствовать мотивации личностной готовности педагога дополнительного образования путем развития самосознания. Модель содержит: целевой, методологический, содержательный, диагностический и результативный компоненты.

Спроектированная модель формирования готовности к творческому саморазвитию представлена на рисунке.

Успешная реализация модели предполагает два элемента для включения в процесс: образовательное пространство и профессиональное сообщество. Педагог дополнительного образования, находясь в окружении специалистов и экспертов как в дополнительном образовании, так и в области инклюзивного образования, формирует необходимые ценности, компетенции и знания для творческого саморазвития в работе с детьми с ограниченными возможностями здоровья и инвалидностью.

Целевой компонент данной модели определяется как формирование готовности к творческому саморазвитию педагога дополнительного образования, работающего с детьми с ограниченными возможностями здоровья и инвалидностью.

Методологический компонент подразделяется на два блока: «подходы» и «принципы» организации процесса. Модель строится на системно-структурном и системно-функциональном подходах (основоположники Т. Парсонс, Р.К. Мертон), что позволит структурировать процесс формирования творческого саморазвития, выстроить взаимосвязь элементов и при необходимости скорректировать методы для получения наиболее успешного результата. Неотъемлемой частью указанных подходов является система принципов, определяющих сущность перечисленных подходов: систематичность, целостность обучения, модульность, творческая активность, сознательность, самостоятельность.

Содержательный компонент определяет сущность формирования необходимых навыков, умений и знаний педагога дополнительного образования для творческого саморазвития в инклюзивном образовании. Данный компонент содержит необходимые блоки для полноценного саморазвития педагога.

Блок «нормативно-правовое направление» раскрывает для педагога правовую базу в дополнительном и инклюзивном образовании (международные, федеральные и региональные документы, в особенности будет сделан акцент на профессиональный стандарт, педагогическую этику).

Образовательное пространство Профессиональное сообщество		
ЦЕЛЕВОЙ КОМПОНЕНТ	ЦЕЛЬ	Сформировать готовность к творческому саморазвитию педагога дополнительного образования, работающего с детьми с ограниченными возможностями здоровья и детьми-инвалидами.
МЕТОДОЛОГИЧЕСКИЙ КОМПОНЕНТ	ПОДХОДЫ	Системно-структурный, системно-функциональный
	ПРИНЦИПЫ	Систематичность, целостность обучения, модульность, творческая активность, сознательность, самостоятельность.
СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ КОМПОНЕНТ	Индивидуальная траектория творческого саморазвития	
	НОРМАТИВНО-ПРАВОВОЕ НАПРАВЛЕНИЕ	Изучение нормативно-правовых актов, регулирующих систему дополнительного образования, а также правовую базу инклюзивного образования
	ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ НАПРАВЛЕНИЕ	Формирование и развитие психолого-педагогической компетентности педагога дополнительного образования.
	МЕТОДИЧЕСКОЕ НАПРАВЛЕНИЕ	Теоретические основы и актуальные практики педагога дополнительного образования в инклюзивном образовании.
	РАЗВИТИЕ ТВОРЧЕСКИХ СПОСОБНОСТЕЙ	Самообразование и профессиональное совершенствование: лекции, семинары, тренинги, самостоятельная и индивидуальная работа, конкурсы, форумы и научно-практические конференции.
ДИАГНОСТИЧЕСКИЙ КОМПОНЕНТ	МЕТОДЫ И МЕТОДИКИ ИССЛЕДОВАНИЯ	Тест нравственной самооценки (Л.Н. Колмогорцева); Методика Е.Е. Туник «Диагностика личной креативности»; Тест В.И. Андреева «Оценка уровня творческого потенциала личности»; Опрос по авторской методике «Инклюзивное образование».
	КРИТЕРИИ	Мотивация к деятельности; Осознание отношения к творческому саморазвитию; Ориентация на социальные ценности; Стремление к познанию и творчеству; Самоконтроль и самооценка; Отношение к инклюзии в образовании.
	Рефлексия	
РЕЗУЛЬТАТИВНЫЙ КОМПОНЕНТ	РЕЗУЛЬТАТ	Сформированная готовность к творческому саморазвитию педагога дополнительного образования, работающего с детьми с ограниченными возможностями здоровья и детьми-инвалидами

Рис. Модель творческого саморазвития педагога дополнительного образования, работающего с детьми с ограниченными возможностями здоровья и инвалидностью

Формирование психолого-педагогической компетентности – сложный процесс, который обеспечивает профессионально-личностное развитие и саморазвитие педагога, формирование его ценностно-смысловой ориентации, опыта профессиональной деятельности, в основании которой лежат фундаментальные психолого-педагогические знания и приобретенный практический педагогический

опыт [4. С. 9]. В рамках блока «психолого-педагогическое направление» будут раскрыты ведущие тенденции, принципы, условия и технологии формирования психолого-педагогической компетентности педагога дополнительного образования, реализуемых в инклюзивном процессе.

Блок «методическое направление» позволит педагогу овладеть основами программирования, проектирования и планирования педагогической деятельности при работе с детьми, познакомиться с особенностями применения педагогических технологий, методов и приемов в сфере инклюзивного образования.

Блок «развитие творческих способностей» включает работу педагога по самообразованию и профессиональному самосовершенствованию. В данном блоке будут раскрыты следующие компоненты: личностный, технологический и творческий. Личностный компонент включает способы самореализации педагога: потребности, способности, мотивы, интересы. Технологический компонент обозначает способы и приёмы эффективной деятельности, умения и навыки профессионального взаимодействия и общения. Творческий компонент представлен созданием и реализацией индивидуальной творческой деятельности.

Диагностический компонент модели направлен на изучение и определение особенностей готовности педагогов дополнительного образования к творческому саморазвитию в условиях инклюзивного образования. Компонент содержит два блока: «методы и методики исследования» и «критерии». В качестве методов диагностики творческого саморазвития педагога дополнительного образования выбраны: тест нравственной самооценки (Л.Н. Колмогорцева), методика Е.Е. Туник «Диагностика личной креативности», тест В.И. Андреева «Оценка уровня творческого потенциала личности» [1], опрос по авторской методике «Инклюзивное образование». В качестве критериев определены: мотивация к деятельности, осознанные отношения к творческому саморазвитию, ориентация на социальные ценности, стремление к познанию и творчеству, самоконтроль и самооценка, отношение к инклюзии в образовании.

Завершающим этапом станет создание условий к рефлексивной самоорганизации творческой самореализации педагога дополнительного образования. Результатом внедрения данной модели будет являться готовность педагога дополнительного образования к творческому саморазвитию в инклюзивной образовательной среде.

Разработанная модель находится на стадии апробации.

Заключение

Проблема творческого саморазвития педагога дополнительного образования, работающего с детьми с ограниченными возможностями здоровья и инвалидностью, является актуальной и значимой. Анализ научной литературы, предложенные методы и теоретические результаты исследования, позволили разработать модель готовности творческого саморазвития педагога дополнительного образования в инклюзивной образовательной среде. Модель содержит необходимые компоненты, которые будут способствовать формированию у педагога дополнительного образования осознанного отношения к творческому саморазвитию, постоянному обучению и самоанализу. Внедрение данной модели в образовательный процесс учреждения дополнительного образования – инструмент к реализации идей инклюзивного образования как процесса включения «особых» детей в образовательные отношения, преобразования компетенций педагога дополнительного образования как личности готовой к творческому саморазвитию.

Дальнейшее изучение проблемы готовности педагога дополнительного образования к творческому саморазвитию в инклюзивной образовательной среде связано с экспертным анализом модели, ее апробацией и анализом результатов работы.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Андреев, В.И. Педагогика: учеб. курс для творческого саморазвития / В.И. Андреев. – 3-е изд. – Казань: Центр инновационных технологий, 2012. – 608 с.
2. Педагогика и психология инклюзивного образования / Д.З. Ахметова, З.Г. Нигматов, Т.А. Челнокова [и др.]. – Казань: Познание, 2013. – 204 с.

3. Ахметова, Д.З. Профессиональные компетенции и личные качества педагога (специалиста) системы инклюзивного образования. / Д.З. Ахметова, А.В. Тимирязова // Педагогическое образование и наука. – 2019. – № 3. – С. 77–81.
4. Ахметова, Д.З. Теоретические основы компетенции педагогов в системе инклюзивного образования: от незнания – к профессиональному и личностному совершенству / Д.З. Ахметова // Преемственная система инклюзивного образования: профессиональные компетенции педагогов: материалы V Междунар. науч.-практ. конф. – Казань, 2017. – С. 8–10.
5. Баранов, А.А. Динамика профессиональной готовности педагогов общеобразовательных организаций к обучению детей с ограниченными возможностями здоровья / А.А. Баранов, А.С. Сунцова // Вестн. Удм. ун-та. Сер.: Философия. Психология. Педагогика. – 2019. – Т. 29, вып. 1. – С. 55–62.
6. Голованов, В.П. Инклюзивный потенциал современного дополнительного образования детей / В.П. Голованов // Дополнительное образование и воспитание. – 2015. – №1. – С. 3–7.
7. Евладова, Е.Б. Как разработать программу внеурочной деятельности и дополнительного образования. Методическое пособие ФГОС / Е.Б. Евладова, Л.Г. Логинова. – М.: Высшая школа, 2019. – 259 с.
8. Инклюзивное образование: непрерывность и преемственность: материалы V Междунар. научно-практ. конф. (Москва, 23–25 окт. 2019 г.) / гл. ред. С. В. Алехина. – М.: МГППУ, 2019. – 502 с.
9. Косарецкий, С.Г. Дополнительное образование детей в России: единое и многообразное / С.Г. Косарецкий, И.Д. Фрумин. – М.: Издательский дом Высшей школы экономики, 2019. – 269 с.
10. Милинис, О.А. Профессиональное саморазвитие педагогов дополнительного образования как ресурс управления образовательной организацией / О.А. Милинис, О.Е. Баютова // The New man in Foreign policy. – 2017. № 36 (80). – С. 5–9
11. Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Центр дополнительного образования детей "Заречье" Кировского района» г. Казани. – URL: <https://edu.tatar.ru/kirov/page520369.htm>. (дата обращения: 02.03.2022).
12. Сергеев, Н.К. Непрерывное педагогическое образование: концепция и технологии учебно-научно-педагогических комплексов (вопросы теории) / Н.К. Сергеев. – СПб.; Волгоград, 2018. – 166 с.
13. Щанкина, И.В. Профессионально-личностное становление педагога дополнительного образования в процессе творческой самореализации: дис. ... канд. пед. Наук / И.В. Щанкина. – М., 2004. – 167 с.

Поступила в редакцию 13.04.2022

Жаринов Александр Владимирович, магистрант

E-mail: info@ieml.ru

Ахметова Дания Загриевна, доктор педагогических наук, профессор, проректор

E-mail: info@ieml.ru

ЧОУ ВО «Казанский инновационный университет имени В.Г. Тимирязова» (ИЭУП)

420111, Россия, г. Казань, ул. Московская, 42

A.V. Zharinov, D.Z. Akhmetova

MODELING OF CREATIVE SELF-DEVELOPMENT OF TEACHERS OF ADDITIONAL EDUCATION IN INCLUSIVE EDUCATIONAL ENVIRONMENT

DOI: 10.35634/2412-9550-2022-32-2-189-196

The relevance of the research lies in the need for scientific search for effective tools to implement additional inclusive education in modern practice and the demand of educational institutions for teachers who are ready for professional self-development, capable of creating conditions for the creative self-expression of students, including those with disabilities. The article deals with the problem of forming the readiness for creative self-development of a supplementary education teacher in an inclusive educational environment. The aim of the research is to develop and theoretically substantiate the author's model of readiness formation for creative self-development of a supplementary education teacher working with «special» children. Theoretical and methodological basis of the research was based on the works of domestic and foreign scientists P.K. Engelmeyer, K. Rogers, B. Ananyev, N. Sergeev, V. Andreev who consider the creative self-development of a teacher as an ability to build and implement a trajectory of professional self-actualization, manage their time, find non-standard ways of solving problems, perform pedagogical reflection, as well as build an individual learning and self-development route of a child. The result of the study was the development of a model that contains targeted, methodological, meaningful, diagnostic and effective components and is based on the principles of humanization, systematics, individualization and creative activity. The pilot-experimental base of the study is the municipal budgetary institution of additional education «Center for Additional Education of Children «Zarechye

«Kirovsky District» of Kazan, where three adapted additional general education programs for children with disabilities are implemented.

Keywords: designing, creativity, teacher, additional education, inclusive education, children with disabilities, handicapped children.

Received 13.04.2022

Zharinov A.V., graduate student

E-mail: info@ieml.ru

Akhmetova D.Z., Doctor of Pedagogy, Professor, vice-rector

E-mail: info@ieml.ru

Private educational institution “Kazan Innovation University named after Timirasova V.G.” (IEUP)

Moskovskaya st., 42, Kazan, Russia, 420111