

УДК 316.4

*Н.Л. Антонова, А.В. Меренков***СОЦИОКУЛЬТУРНОЕ ПРОСТРАНСТВО ДОШКОЛЬНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ: ТЕОРЕТИКО-ЭМПИРИЧЕСКАЯ КОНЦЕПТУАЛИЗАЦИЯ И ОСМЫСЛЕНИЕ**

Рассматривается социокультурное пространство дошкольной образовательной организации как совокупность связей и отношений между субъектами, показателей функционирования образовательного учреждения и его ресурсного обеспечения; представлена оценка родительской общности его влияния на развитие ребенка. Материалы эмпирико-социологического исследования показывают, что родители дают высокую оценку профессионализму педагогической общности, одной из задач которой в современных условиях становится формирование у детей потребности в постоянном самосовершенствовании и саморазвитии. По мнению родительской общности, социокультурное пространство дошкольной образовательной организации оказывает позитивное влияние прежде всего на становление культуры здоровьесбережения и коммуникативное развитие. Педагогами и родителями отмечаются проблемы нравственного развития детей с учетом их индивидуальности. К социальному заказу родители относят необходимость формирования тех умений и навыков, которые будут способствовать успешному включению ребенка в образовательную деятельность в школе, освоению норм и правил общения с разными людьми.

Ключевые слова: социокультурное пространство, дошкольное образование, дошкольная образовательная организация, педагоги, семья, родители.

Исследование социокультурного пространства – проблема, которая в современной социологической науке приобретает новое звучание. Это связано с тем, что научное знание обогащается физическим опытом существования и развития различного уровня пространств в современном обществе. П. Бурдые отмечает, что «социальное пространство – не физическое пространство, но оно стремится реализоваться в нем более или менее полно и точно» [1. С. 53]. В соответствии с заявленной идеей в ряде случаев необходимо определить физические границы пространства. Социальное пространство, имплантированное в физическое, будет иметь свою уникальность и специфичность в каждом конкретном случае. Речь идет о том, что субъекты пространства, их позиции, система связей и отношений, норм и правил остаются едиными, но имеющими свои особенности, которые позволяют осуществлять сравнительный анализ различных социальных пространств.

Детство – это особый самоценный период, особенность которого заключается в том, что социокультурное пространство, в которое включен ребенок, в значительной степени совпадает с физическим пространством. Возможно ли определение границ пространства в период детства? Подобная попытка видится вполне обоснованной и даже необходимой. Социокультурное пространство, имплантированное в физическое, включает в себя: дом (квартира), в котором проживает ребенок; двор, в котором он совершает прогулки и играет; дошкольное образовательное учреждение, в котором ребенок находится около десяти часов в рабочие дни; культурно-развлекательные, медицинские учреждения; учреждения сферы торговли и общественного питания, а также другие типы учреждений, которые ребенок посещает, как правило, совместно с родителями. Особое место в таком спектре занимают дошкольные образовательные организации (ДОО), где наиболее ярко представлена связь социокультурного и физического пространства.

Социокультурное пространство дошкольной организации направлено на создание условий, обеспечивающих реализацию задач, указанных в нескольких нормативных документах, регулирующих ее деятельность. В «Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года» отмечается, что «приоритетной задачей Российской Федерации в сфере воспитания детей является развитие высоконравственной личности, разделяющей российские традиционные духовные ценности, обладающей актуальными знаниями и умениями, способной реализовать свой потенциал в условиях современного общества, готовой к мирному созиданию и защите Родины» [3]. Следовательно, педагоги и специалисты, занимающиеся обучением и воспитанием детей 2-7 лет в дошкольной организации, должны ориентировать их на освоение моральных, трудовых, эстетических норм, регулирующих поведение ребенка в семье, игровой деятельности со сверстниками в детском саду, с людьми

в общественных местах. Культура взаимодействия с разными социальными субъектами составляет суть социокультурного пространства, создаваемого в ДОО.

В 2013 г. был принят Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (ФГОС ДО), в котором указаны основные цели и задачи дошкольного образования при социализации детей. Они представляют собой «социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования» [4]. Социокультурное пространство призвано выявить имеющиеся склонности каждого ребенка к определенной познавательной, коммуникативной, физической и иной деятельности таким образом, чтобы он был успешен при их осуществлении. При этом требуется организовать устойчивое взаимодействие с социокультурным пространством семьи. Соединение этих двух разных по содержанию, наполнению пространств является одним из важнейших требований, предъявляемых Федеральным образовательным стандартом к специалистам дошкольного образования. В нем подчеркивается необходимость всестороннего взаимодействия педагогов с семьей при «формировании общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности» [4].

Социокультурное пространство дошкольной образовательной организации можно представить в виде системы социальных связей и отношений субъектов (дети, педагоги, родители), включенных в него и занимающих в нем определенное место. Его особенность заключается в возможности формирования, трансляции, освоения культурных ценностей, норм, традиций. Локализация субъектов в социальном пространстве определяется социальным статусом и имеет не статичный, а динамичный характер взаимодействия, а отношения субъектов определяются социальной дистанцией. Ребенок в социокультурном пространстве ДОО, с одной стороны, уже имеет свой собственный статус – статус воспитанника, с другой стороны, пространство дошкольного учреждения является условием формирования его успешности во взрослой жизни.

Уникальность социокультурного пространства дошкольного образовательного учреждения заключается в особом типе социальных связей, которые охватывают педагогов, родителей и детей. С помощью педагогических технологий ребенок, включенный в него, становится его активным субъектом, способным через игровую деятельность понять и познать нормы и ценности современного общества. В социокультурном пространстве ДОО воспроизводятся жизненные ситуации, в которых ребенок осваивает различные социальные роли и самовыражается, взаимодействуя с другими детьми и взрослыми. Сегодня возрастают требования к субъектной роли ребенка, то есть наблюдается ориентация на «...развитие и становление сознательной активности, инициативы, творчества, постепенное приобретение свободы и ответственности» [2. С. 46-47]. Педагоги дошкольных учреждений совместно с семьей призваны создать условия не только для освоения ценностей и норм общественной жизни, но и задать вектор дальнейшего саморазвития ребенка в старших возрастных группах.

Именно социализация ребенка через его приобщение к культуре путем формирования потребности в постоянном самосовершенствовании становится основной функцией дошкольного образования [6]. Этот процесс в дошкольных образовательных учреждениях осуществляется через группу сверстников, в которой ребенок воспринимает и осознает себя через другого, что позволяет ему усваивать стандарты поведения, которые необходимы для дальнейшей жизнедеятельности в обществе, в том числе и для работы в коллективе. В детсадовской группе к детям предъявляются единые требования: ребенку нужно освоить нормы и правила коллективного поведения, имеющие обязательный предписанный характер. Поскольку игра является основным методом обучения, моделирующим реальность, социокультурное пространство дошкольного учреждения способствует организованному формированию интереса к ценностям и традициям совместной деятельности с использованием игровых методик, принимаемых и понятых детьми.

Важным представляется разделение понятий социокультурного пространства и среды дошкольной образовательной организации. Мы считаем, что социокультурное пространство – это особый вид социального пространства, в котором функционируют и развиваются социальные отношения, формируются и транслируются социокультурные нормы и ценности. Социокультурная среда – это материальная среда, в которой имеют место физические объекты – бассейн, спортзал, образовательные программы и пр. Социокультурную среду можно представить как условие развития социокультурного пространства.

В фокусе нашего исследовательского интереса – анализ в оценках педагогической общности и родителей социокультурного пространства дошкольного образовательного учреждения. Наше эмпирико-социологическое исследование было проведено в 2015 г., его объектом стали педагоги ($n=30$) и родительская общность ($n=220$) Екатеринбурга. Также было проведено интервью с 12 педагогами и 10 родителями.

Социокультурное пространство в исследовании мы представили в виде совокупности субъектов пространства, связей и отношений между ними, показателей функционирования образовательного учреждения и его ресурсного обеспечения, выраженных эмпирическими индикаторами. Речь идет об оценке факторов и условий, способствующих развитию личности ребенка, его успешной социализации (табл. 1).

Таблица 1

Оценка родителями социокультурного пространства ДОО

| Характеристики | Отличное качество | Скорее хорошее | Среднее качество | Скорее плохое | Плохое качество |
|--|-------------------|----------------|------------------|---------------|-----------------|
| Профессионализм и мастерство педагогов | 44 | 44 | 8 | 3 | 1 |
| Взаимодействие педагогов и родителей | 31 | 51 | 8 | 7 | 3 |
| Содержание образования | 29 | 52 | 12 | 3 | 4 |
| Организация образовательного процесса | 29 | 44 | 19 | 3 | 5 |
| Формы и методы обучения | 23 | 53 | 18 | 4 | 2 |
| Методическое обеспечение | 16 | 59 | 21 | 2 | 2 |
| Материально-техническая база | 15 | 58 | 15 | 8 | 4 |

Представленные результаты свидетельствуют о высоких оценках родителями практически всех выделенных нами показателей. Остановимся на некоторых из них.

Педагоги – один из главных субъектов социокультурного пространства, именно ему отводится ведущая роль формирования социально-адаптивной компетентной личности, способной активно включиться в мир социальных отношений. Профессиональное мастерство, мотивация профессиональной деятельности оказывают значительное влияние на развитие ребенка, его компетенций и достижений. Одной из центральных задач администраций дошкольных образовательных учреждений, по мнению педагогической общности, стало создание условий для профессионального становления и совершенствования мастерства воспитателей, их самообразования. Результаты исследования свидетельствуют, что приоритетными направлениями повышения их профессионального уровня являются: психология дошкольного возраста, образование и воспитание детей определенной возрастной группы, методическое обеспечение образовательного процесса.

Повышение профессионализма педагогов в специализированных образовательных учреждениях, на курсах, стажировки расширяют социальные отношения самого педагога, что опосредованно отражается на процессах формирования системы связей и ценностей ребенка (новые методики, современные программы обучения и развития личности). Расширение границ социального мира воспитателя изменяет и социокультурное пространство воспитуемого.

Родительская общность, высоко оценивая профессионализм и мастерство педагогов, отмечает следующие показатели их деятельности (табл. 2).

Результаты, представленные в таблице, свидетельствуют, что педагоги хорошо информированы о возрастных особенностях детей дошкольного возраста и занятия проводят в соответствии с ними. Педагоги обладают основными методами раскрытия необходимого образовательного материала для конкретной группы детей, а также доступно его излагают. Каждый второй родитель отмечает, что педагог инициирует беседу по вопросам успехов и достижений ребенка. Еще один важный показатель профессиональной деятельности педагога – построение образовательного процесса с учетом возможностей и способностей ребенка. Реализация индивидуального подхода к каждому воспитаннику, утверждение принципов личностно-ориентированного образования и воспитания – одно из условий модернизации системы образования. Вместе с тем, дефицит мест в дошкольных образовательных учреждениях, высокая наполняемость групп не всегда позволяют в полной мере выстроить субъект-субъектные отношения участников образовательного процесса. Как отмечает Л.Л. Шпаковская, опираясь на материалы опроса родительской общности: «Применительно к дошкольным учреждени-

ям подчеркивается важность «индивидуального подхода» к ребенку со стороны педагогов, поскольку он особенно уязвим в раннем возрасте» [5. С. 216].

Таблица 2

Оценка родителями показателей профессиональной деятельности педагогов

| Показатели | Полностью согласен | Скорее согласен | Скорее не согласен | Не согласен | Затрудняюсь ответить |
|---|--------------------|-----------------|--------------------|-------------|----------------------|
| Педагоги представляют образовательный материал в объеме, необходимом детям определенной возрастной группы | 64 | 22 | 2 | 2 | 10 |
| Педагоги доступно объясняют образовательный материал | 55 | 25 | 2 | 0 | 18 |
| Педагоги проявляют любовь, заботу и внимание к детям | 53 | 37 | 2 | 0 | 8 |
| Педагоги учитывают возможности и способности усвоения ребенком материала | 43 | 38 | 5 | 2 | 12 |

Формирование социокультурного пространства в каждом образовательном учреждении – это одна из приоритетных задач муниципальных отделов образования, администрации детских садов. Должны быть удовлетворены потребности и интересы детей, их родителей, педагогов, осуществляющих обучение и воспитание детей 2-7 лет. В исследовании родителям было предложено оценить влияние социокультурного пространства ДОО на некоторые характеристики развития ребенка (табл. 3).

Таблица 3

Влияние социокультурного пространства ДОО на развитие личности ребенка

| Характеристики | Влияет | Скорее влияет | Скорее не влияет | Не влияет | Затрудняюсь ответить |
|--|--------|---------------|------------------|-----------|----------------------|
| Формирование культуры здоровья, здорового образа жизни | 30 | 59 | 8 | 0 | 3 |
| Коммуникативное развитие | 30 | 57 | 3 | 0 | 11 |
| Интеллектуально-познавательное развитие | 27 | 43 | 11 | 0 | 19 |
| Нравственное воспитание | 24 | 57 | 8 | 0 | 11 |
| Развитие художественно-творческих способностей | 16 | 59 | 11 | 3 | 11 |
| Развитие эмоционально-волевой сферы | 5 | 62 | 8 | 0 | 24 |

Данные таблицы показывают, что значительная часть родителей высоко оценивают степень влияния социокультурного пространства ДОО на представленные характеристики развития личности ребенка. Пространство образовательного учреждения, по мнению родителей, способствует становлению культуры здоровья ребенка, формирует и закрепляет основные гигиенические навыки.

Вызывает некоторую озабоченность два показателя: развитие художественно-творческих способностей и развитие эмоционально-волевой сферы. Что касается первого показателя, то 3 % опрошенных родителей полагают, что дошкольное образовательное учреждение не раскрывает художественные способности и задатки ребенка. Для реализации данной потребности родительской общности функционирует система дополнительного образования детей (музыкальные, художественные, танцевальные школы и др.), целевой установкой которой и выступает раннее выявление способностей и возможностей ребенка. Дошкольное образовательное учреждение также включается в эту систему через совокупность дополнительных образовательных услуг, набор которых должен определяться в

соответствии с интересами детей и их родителей. Оценить роль дошкольного образовательного учреждения в развитии эмоционально-волевой сферы затруднился практически каждый четвертый опрошенный. Думается, что в данном случае речь идет действительно о трудностях подобной оценки, поскольку данный показатель возможно охарактеризовать в системе непосредственного взаимодействия ребенка с другими людьми.

Особый интерес представляют суждения педагогов и родителей о месте формирования культуры здорового образа жизни в структуре образовательного стандарта выпускника дошкольного образовательного учреждения. Лидирующие позиции в нем, по мнению педагогов, занимают умение взаимодействовать со сверстниками, пересказ несложных текстов и составление рассказа по иллюстрациям, формирование культуры здорового образа жизни. Родители отодвигают основы формирования культуры здоровья на последние позиции в образовательном стандарте выпускника, считая, что ДОО должна прежде всего сформировать умения и навыки, способствующие успешному включению ребенка в образовательную деятельность в школе (пересказ текстов, знание алфавита, основы арифметики и др.).

Исследование выявило проблемы, связанные с взаимодействием социокультурного пространства дошкольной образовательной организации и пространства семьи при осуществлении духовно-нравственного развития детей 2-7 лет. Педагоги в интервью отмечают, что часть родителей не приучают своих детей к выполнению требований взрослых. *«Ребенку уже четыре года, а он до сих пор не реагирует на то, что требует воспитатель во время занятий, играя с детьми. Занимается своими делами, как будто бы не слышит. Дома ему, наверно, все позволяют»* (воспитатель, стаж 15 лет). Указывается на существование проблемы выработки единых требований к ребенку в семье и дошкольном учреждении. При этом ведущая роль в решении этой задачи принадлежит родителям. У них больше возможностей влияния на поведение ребенка, вплоть до использования некоторых форм принуждения, применение которых со стороны воспитателей полностью исключено. В то же время некоторые родители считают, что к их детям предъявляются слишком высокие требования, не учитывая их индивидуальность. *«Воспитатель мне говорит, что моя дочь ведет себя слишком активно, будто бы мешает другим детям во время занятий. Да, она подвижная, эмоциональная везде, а не только в детском саду. Что я могу поделать? Надо это учитывать, уметь ее останавливать, а не жаловаться на ее поведение»* (жен., ребенку 4 года). Возникает вопрос о поиске общих способов регулирования поведения детей, которые можно использовать как в домашних условиях, так и во время их пребывания в дошкольной образовательной организации.

Социокультурное пространство ДОО должно включать специалистов, способных квалифицированно разобраться в том, какие физические, психические особенности влияют на процесс освоения каждым ребенком норм и правил взаимодействия с родителями, с воспитателями, сверстниками во время пребывания в детском саду. Однако не всегда сами воспитатели, а также психолог, если он работает в нем, могут дать квалифицированный совет родителям, которые сталкиваются с трудностями при выработке некоторых моральных качеств. Так, например, одна из воспитателей столкнулась с трудностями при работе с ребенком трех лет, проявляющим повышенную агрессивность в общении с детьми. *«Он часто организует конфликт, отбирая игрушки у других детей. Даже может ударить девочку. Когда его пытаешься остановить, то может стукнуть и взрослого. Разговоры с родителями ничего не дают. Оказывается, отец может поднять руку на мать, детей»* (воспитатель, стаж 12 лет). Обнаруживается полное расхождение содержания и направленности социокультурного пространства семьи, в которой растет маленький человек, а также образовательной организации. Мнение ее специалистов, включая психолога, не ведет к какому-либо изменению в поведении тех, кто для ребенка является примером общения с людьми. В этом случае семья оказывается вне сферы влияния тех профессионалов, которые пытаются использовать имеющиеся у них знания, умения для формирования у детей дошкольного возраста принятых в обществе моральных норм и правил. Видимо, требуется привлекать к решению некоторых сложных воспитательных ситуаций представителей органов правопорядка.

Социокультурное пространство дошкольного образовательного учреждения – это уникальная конструкция, созданная родителями, педагогами, руководством органов образования и находящаяся в постоянном развитии. Она оказывает существенное влияние на развитие личности ребенка, поскольку в период детства происходит освоение и усвоение социальных ролей, норм и ценностей различных сфер общественной жизни. Требуется активное привлечение специалистов разного профиля для того, чтобы обеспечить соединение и совместное развитие социокультурного пространства дошкольной образовательной организации и семьи, научных учреждений, занимающихся проблемами повышения ответственности родителей, органов правопорядка и управленческих структур.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Бурдые П. Социология социального пространства / Пер. с франц.; отв. ред. перевода Н.А. Шматко. М.: Институт экспериментальной социологии; СПб.: Алетейя, 2007. 288 с.
2. Сазонова Н.П. Дошкольная педагогика. СПб.: Изд-во «Детство-пресс», 2010. 272 с.
3. Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года, Утверждена распоряжением Правительства РФ от 29 мая 2015 г. N 996-р, 2 // Рос. газ., 1 июня, 2015.
4. Приказ Минобрнауки России № 1155 от 17 октября 2013 года «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования». URL: <http://xn--80abucjibhv9a.xn--plai> (дата обращения: 12.03.2017).
5. Шпаковская Л.Л. Образовательные притязания родителей как механизм воспроизводства социального неравенства // Журнал исследований социальной политики. 2015. Т.13, № 2. С. 211-224.
6. Nance R. The importance of early childhood education. Roles of Play, Language, Socialization, Formation of Values. Quest Paper. 2009. URL: http://www.fwquestclub.com/welcome_files/papers/childhood_education.pdf (дата обращения: 11.03.2017).

Поступила в редакцию 17.01.17

N.L. Antonova, A.V. Merenkov

**SOCIOCULTURAL SPACE OF PRESCHOOL EDUCATIONAL ORGANIZATION:
THEORETICAL AND EMPIRICAL CONCEPTUALIZATION**

This paper is concerned with the sociocultural space of preschool educational organizations as a system of relations between subjects, indicators of functioning of educational institutions and their resources and presents an estimate which the parental community makes of the influence of this space on the development of children. The results of empirical and sociological research show that parents think highly of the professionalism of pedagogical community, whose current goal is, among others, to form the need for constant self-perfection and self-development in children. It is the parental community's opinion that the sociocultural space of preschool educational organizations has a positive effect especially on the formation of the culture of health protection and on the communicative development. Both teachers and parents point out problems of moral development of children with consideration for their individuality. In the parents' opinion, the social mandate should include the development of those skills and abilities which will contribute to a successful involvement of children in the educational activities at school and to mastering the norms and rules of communication with different people.

Keywords: sociocultural space, preschool education, preschool educational organization, teachers, family, parents.

Антонова Наталья Леонидовна,
доктор социологических наук, профессор кафедры
прикладной социологии
E-mail: n-tata@mail.ru

Меренков Анатолий Васильевич,
доктор философских наук, заведующий кафедрой
прикладной социологии
E-mail: anatoly.mer@gmail.com

ФГАОУ ВО «Уральский федеральный университет
имени первого Президента России Б.Н. Ельцина»
620083, Россия, г. Екатеринбург, просп. Ленина, 51

Antonova N.L.,
Doctor of Sociology, Professor at Department
of Applied Sociology
E-mail: n-tata@mail.ru

Merenkov A.V.,
Doctor of Philosophy, Head of Department
of Applied Sociology
E-mail: anatoly.mer@gmail.com

Ural Federal University
prosp. Lenina, 51, Yekaterinburg, Russia, 620083